

CLICK ON ME

Coreógrafo: Miquel Menéndez (CAT)

Descripción: 32 counts, Partner Dance (circle) nivel Newcomer (Triple Two Step)

Música: "www.memory" de Alan Jackson o cualquier Triple Two Step

Nota: empezar en closed position

ÉL

ELLA

WALK FWDx2, LOCK STEP FWDx2		WALK BACKx2, LOCK STEP BACKx2	
1	Paso delante pie izquierdo	1	Paso detrás pie derecho
2	Paso delante pie derecho	2	Paso detrás pie izquierdo
3	Paso delante pie izquierdo	3	Paso detrás pie derecho
&	Paso pie derecho cruzando ligeramente por detrás del pie izquierdo	&	Paso pie izquierdo cruzando ligeramente por delante del pie derecho
4	Paso delante pie izquierdo	4	Paso detrás pie derecho
5	Paso delante pie derecho	5	Paso detrás pie izquierdo
&	Paso pie izquierdo cruzando ligeramente por detrás del pie derecho	&	Paso pie derecho cruzando ligeramente por delante del pie izquierdo
6	Paso delante pie derecho	6	Paso detrás pie izquierdo

Nota: los LOCK STEP hacia delante y hacia atrás, se tienen que hacer un poco en diagonal para realizar la acción de Sway.

WALK FWDx2, ½ TURN R TRIPLE STEPx2		WALK BACKx2, ½ TURN R TRIPLE STEPx2	
7	Paso delante pie izquierdo	7	Paso detrás pie derecho
8	Paso delante pie derecho	8	Paso detrás pie izquierdo
9	¼ de vuelta a la derecha y paso pie izquierdo a la izquierda	9	¼ de vuelta a la derecha y paso pie derecho a la derecha
&	Paso pie derecho al lado del pie izquierdo	&	Paso pie izquierdo al lado del pie derecho
10	¼ de vuelta a la derecha y paso detrás pie izquierdo	10	¼ de vuelta a la derecha y paso delante pie derecho
11	¼ de vuelta a la derecha y paso a la derecha pie derecho	11	¼ de vuelta a la derecha y paso a la izquierda pie izquierdo
&	Paso pie izquierdo al lado del pie derecho	&	Paso pie derecho al lado del pie izquierdo
12	¼ de vuelta a la derecha y paso delante pie derecho	12	¼ de vuelta a la derecha y paso detrás pie izquierdo

Nota: Para realizar los triple step girando os tenéis que mantener en Closed Position

WALK FWDx2, ¼ TURN R TRIPLE STEP, ¼ TURN R TRIPLE STEP BACK		PIVOT TURNS, ¼ TURN R TRIPLE STEP, ¼ TURN L TRIPLE STEP BACK	
13	Paso delante pie izquierdo	13	½ vuelta a la derecha y paso delante pie derecho
14	Paso delante pie derecho	14	½ vuelta a la derecha y paso detrás pie izquierdo
15	¼ de vuelta a la derecha y paso pie izquierdo a la izquierda	15	¼ de vuelta a la derecha y paso pie derecho a la derecha
&	Paso pie derecho al lado del pie izquierdo	&	Paso pie izquierdo al lado del pie derecho
16	Paso a la izquierda pie izquierdo	16	Paso a la derecha pie derecho
17	¼ de vuelta a la derecha y paso detrás pie derecho	17	¼ de vuelta a la izquierda y paso detrás pie izquierdo
&	Paso pie izquierdo cerca del pie derecho	&	Paso pie derecho cerca del pie izquierdo
18	Paso detrás pie derecho	18	Paso detrás pie izquierdo

Nota: Para realizar los pivots, el hombre tiene que sujetar la mano derecha de la mujer y dejar suelta la otra mano. Durante los counts 15 a 16, tenéis que estar frente a frente con la manos cogidas. Y durante los counts 17 a 18 tenéis que estar uno al lado del otro con la mano izquierda del hombre y la derecha de la mujer cogidas delante.

SIDE, CROSS, LOCK STEP FWDx2		PIVOT TURNS, LOCK STEP BACKx2	
19	Paso a la izquierda	19	½ vuelta a la derecha y paso delante pie derecho
20	Cross pie derecho por delante del pie izquierdo	20	½ vuelta a la derecha y paso detrás pie izquierdo
21	¼ de vuelta a la izquierda y paso delante pie izquierdo	21	Paso detrás pie derecho
&	Paso pie derecho cruzando ligeramente por detrás del pie izquierdo	&	Paso pie izquierdo cruzando ligeramente por delante del pie derecho
22	Paso delante pie izquierdo	22	Paso detrás pie derecho
23	Paso delante pie derecho	23	Paso detrás pie izquierdo
&	Paso pie izquierdo cruzando ligeramente por detrás del pie derecho	&	Paso pie derecho cruzando ligeramente por delante del pie izquierdo
24	Paso detrás pie derecho	24	Paso detrás pie izquierdo

Nota: Para realizar los pivots, el hombre tiene que sujetar la mano derecha de la mujer y dejar suelta la otra mano. Al terminar esta serie de 6 counts, terminar en Open position cogidos de las manos

WALKx2, ROCK, RECOVER, ½ TURN R TRIPLE STEPx2		WALK BACKx2, ROCK, RECOVER, ½ TURN R TRIPLE STEPx2	
25	Paso delante pie izquierdo	25	Paso detrás pie derecho
26	Paso delante pie derecho	26	Paso detrás pie izquierdo
27	Rock pie izquierdo detrás	27	Rock pie derecho detrás
28	Recover sobre el pie derecho girando ¼ de vuelta a la derecha	28	Recover sobre el pie izquierdo
29	Paso a la izquierda pie izquierdo	29	¼ de vuelta a la derecha y paso pie derecho delante
&	Paso pie derecho al lado del pie izquierdo	&	Paso pie izquierdo al lado del pie derecho
30	¼ de vuelta a la derecha y paso pie izquierdo detrás	30	¼ de vuelta a la derecha y paso pie derecho delante
31	¼ de vuelta a la derecha y paso a la derecha pie derecho	31	¼ de vuelta a la derecha y paso a la izquierda pie izquierdo
&	Paso pie izquierdo al lado del pie derecho	&	Paso pie derecho al lado del pie izquierdo
32	¼ de vuelta a la derecha y paso delante pie derecho	32	¼ de vuelta a la derecha y paso detrás pie izquierdo

Nota: al realizar los triple steps, realizarlos en Closed Position para poder así empezar el baile otra vez.