

## CITY ON FIRE

Coreografo: Nathalie Pelletier- noviembre 2016

Descripcion: 32 counts, 4 paredes, Linedance Nivel Intermediaire.Intro 32 beats

Musica: "She Sets the City on Fire" de Gavin DeGraw

Hoja traducida por: Pilar Rubin

### DESCRIPCION PASOS

#### **1-8 WALK-WALK-PIVOT $\frac{3}{4}$ TURN-SIDE SHUFFLE**

1-2 Un paso pie derecho delante- un paso pie izquierdo delante

3&4 Pie derecho delante- pie izquierdo junto pie derecho- pie derecho delante

5-6 Pie izquierdo delante-  $\frac{3}{4}$  de vuelta a la derecha, peso del cuerpo en el pie derecho(09:00)

7&8 Paso pie izquierdo a la izquierda- pie derecho al lado del izquierdo-paso pie izquierdo a la izquierda

#### **9-16 SYNCHOPATED CROSS ROCKSTEP-STEP $\frac{1}{2}$ TURN- HITCH-STEP-TOGETHER**

9&10& Pie derecho cruza por delante pie izquierdo-volver el peso al pie izquierdo- paso pie derecho a la derecha- volver el peso al pie izquierdo

11&12 Paso pie derecho delante-volver el peso al pie izquierdo- paso pie derecho a la derecha

13-14 Paso pie izquierdo delante,  $\frac{1}{2}$  vuelta a la izquierda levantando rodilla derecha (03:00)

15-16 Paso pie derecho delante- pie izquierdo junto al derecho

#### **17-24 SIDE- BEHIND-SIDE-HEEL-TOGETHER-CROSS-SIDE-TOUCH-UNWIND**

17-18 Paso pie derecho a la derecha - pie izquierdo cruza por detrás del pie derecho

&19 Paso pie derecho al lado derecho- pie izquierdo marca talón diagonal delante

&20 Pie izquierdo junto pie derecho- pie derecho cruza por delante pie izquierdo

21-22 Paso pie izquierdo al lado izquierdo- pie derecho marca punta detrás pie izquierdo

23-24 Pie derecho gira  $\frac{1}{2}$  vuelta a la derecha- pie izquierdo al lado del derecho(00:09)

#### **25-32 SIDE ROCK- CROSS SHUFFLE- SIDE ROCK-CROSS SUFFLE**

25-26 Paso pie derecho a la derecha- volver el peso al pie izquierdo

27&28 Pie derecho cruza por delante pie izquierdo- volver el peso al pie izquierdo- pie derecho cruza por delante pie derecho

29-30 Volver el peso al pie izquierdo- pie derecho al lado del izquierdo

31&32 Pie izquierdo cruza por delante pie derecho- volver el peso al pie derecho- pie izquierdo cruza por delante pie derecho

### **VOLVER A EMPEZAR**

#### **TAG**

Al final de la 4ª pared (12:00) añadimos

1-4 4 knee pop o una pausa