

CHRISTMAS FOR YOU

Coreógrafo: Blanca Recuenco

Descripción: 56 counts, 2 Paredes, Linedance nivel Newcomer

Música sugerida: "All I Want For Christmas Is You" -Mariah Carey

Fuente de información: Badalona Country 308

Hoja redactada por: Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

Right GRAPEVINE Scuff, Left GRAPEVINE Scuff

- | | | |
|---|---|---|
| 1 | 1 | Paso pie derecho a la derecha |
| 2 | 2 | Paso izquierda detrás del derecho |
| 3 | 3 | Paso pie derecho a la derecha |
| 4 | 4 | Scuff izquierda al lado del derecho |
| 5 | 5 | Paso pie izquierdo a la izquierda |
| 6 | 6 | Paso derecha detrás del izquierdo |
| 7 | 7 | Paso pie izquierdo a la izquierda |
| 8 | 8 | Scuff pie derecho al lado del izquierdo |

Right STEP, Left SCUFF, Left STEP, Right SCUFF, Right JAZZ BOX 1/4 Right TURN

- | | | |
|----|---|--|
| 9 | 1 | Paso delante pie derecho |
| 10 | 2 | Scuff pie izquierdo al lado del derecho |
| 11 | 3 | Paso delante pie izquierdo |
| 12 | 4 | Scuff pie derecho al lado del izquierdo |
| 13 | 5 | Pie derecho cruza por delante del izquierdo |
| 14 | 6 | Paso detrás pie izquierdo |
| 15 | 7 | 1/4 vuelta a la derecha & Paso derecha pie derecho |
| 16 | 8 | Pie izquierdo al lado del derecho |

Right CHASSE, Left Back ROCK STEP, Left CHASSE, Right Back ROCK STEP

- | | | |
|----|---|--|
| 17 | 1 | Paso derecha pie derecho |
| & | & | Pie izquierdo cerca de derecho |
| 18 | 2 | Paso derecha pie derecho |
| 19 | 3 | Paso detrás pie izquierdo |
| 20 | 4 | Cambiar el peso sobre el pie derecho |
| 21 | 5 | Paso izquierda pie izquierdo |
| & | & | Pie derecho cerca del izquierdo |
| 22 | 6 | Paso izquierda pie izquierdo |
| 23 | 7 | Paso detrás pie derecho (5º) |
| 24 | 8 | Cambiar el peso sobre el pie izquierdo |

Right MONTERREY, Right & Left TOE STURT

- | | | |
|----|---|--|
| 25 | 1 | Touch punta derecha a la derecha |
| 26 | 2 | 1/2 vuelta a la derecha sobre el pie izquierdo |
| 27 | 3 | Touch punta izquierda a la izquierda |
| 28 | 4 | Paso izquierda al lado del derecho |
| 29 | 5 | Apoyar delante la punta derecha |
| 30 | 6 | Bajar el tacón dejando el peso sobre el pie |
| 31 | 7 | Apoyar delante la punta izquierda |
| 32 | 8 | Bajar el tacón dejando el peso sobre el pie |

Right KICK X 2, Right Back STEP, Left TOUCH, Left SHUFFLE, Left 1/4 STEP TURN

- | | | |
|----|---|---|
| 33 | 1 | Kick delante pie derecho |
| 34 | 2 | Kick delante pie derecho |
| 35 | 3 | Paso detrás pie derecho |
| 36 | 4 | Touch punta izquierda al lado del derecho |
| 37 | 5 | Paso delante pie izquierdo |
| & | & | Paso delante pie derecho cerca del izquierdo |
| 38 | 6 | Paso delante pie izquierdo |
| 39 | 7 | Paso delante pie derecho |
| 40 | 8 | 1/4 vuelta hacia la izquierda y peso sobre el pie izquierdo |

... Sigue ...



Right SIDE, TOGETHER, Right CHASSE, Left ROCK STEP, Left CHASSE

- 41 1 Paso pie derecho a la derecha
- 42 2 Pie izquierdo paso al lado del derecho
- 43 3 Paso derecha pie derecho
- & & Pie izquierdo cerca de derecho
- 44 4 Paso derecha pie derecho
- 45 5 Paso delante pie izquierdo
- 46 6 Cambia el peso sobre el pie derecho
- 47 7 Paso izquierda pie izquierdo
- & & Pie derecho cerca del izquierdo
- 48 8 Paso izquierda pie izquierdo

Right ROCK STEP, Right Back ROCK STEP, SHYNCOPATED SPLITS X 2

- 49 1 Paso delante pie derecho
- 50 2 Cambia el peso sobre el pie izquierdo
- 51 3 Paso detrás pie derecho
- 52 4 Cambia el peso sobre el pie izquierdo
- & & Paso pie derecho ligeramente a la derecha
- 53 5 Paso pie izquierdo ligeramente a la izquierda
- & & Paso pie derecho ligeramente a la izquierda, hacia el centro
- 54 6 Paso pie izquierdo ligeramente a la derecha, hacia el centro
- & & Paso pie derecho ligeramente a la derecha
- 55 7 Paso pie izquierdo ligeramente a la izquierda
- & & Paso pie derecho ligeramente a la izquierda, hacia el centro
- 56 8 Paso pie izquierdo ligeramente a la derecha, hacia el centro

VOLVER A EMPEZAR