

## CALL ME MAYBE

Coreógrafo: Craig Bennett

Descripción: 32 counts, 4 paredes, line dance nivel Novice

Música: "Call Me Maybe" de Carly Rae Jepsen. 112 Bpm. Intro: 8 beats

Fuente de Información: Kickit

Hoja traducida por Xavier Badiella

### DESCRIPCION PASOS

#### 1-8: Right ROCK STEP, Right Back TRAVELLING PIVOT, Right BEHIND, SIDE, CROSS, Left CHASSE.

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 3 ½ vuelta derecha, paso delante pie derecho
- 4 ½ vuelta derecha, paso detrás pie izquierdo (12:00)
- 5 Paso derecho detrás del izquierdo
- & Paso izquierda pie izquierdo
- 6 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 7 Paso izquierda pie izquierdo
- & Paso derecho al lado del izquierdo
- 8 Paso izquierda pie izquierdo

#### 9-16: Right SAILOR STEP ¼ TURN, Left KICK BALL POINT, Right TOUCH & TOUCH STEP, Left SAILOR STEP.

- 1 ¼ vuelta derecha, paso derecho detrás del izquierdo (3:00)
- & Paso izquierda pie izquierdo
- 2 Paso derecha pie derecho
- 3 Kick izquierdo delante
- & Paso izquierdo al lado del derecho
- 4 Touch punta derecha a la derecha
- 5 Touch punta derecha al lado del pie izquierdo
- & Touch punta derecha al lado derecho
- 6 Paso derecha pie derecho
- 7 Paso izquierdo detrás del derecho
- & Paso derecha pie derecho
- 8 Paso izquierda pie izquierdo

#### 17-24 Right CROSS, ¼ TURN & STEP, Right CHASSE, HOLD & CROSS, Left Side ROCK STEP.

- 1 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 2 ¼ vuelta derecha, paso detrás pie izquierdo (6:00)
- 3 Paso derecha pie derecho
- & Paso izquierdo al lado del derecho
- 4 Paso derecha pie derecho
- 5 Hold
- & Paso izquierdo al lado del derecho
- 6 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 7 Paso izquierda pie izquierdo
- 8 Devolver el peso sobre el pie derecho

#### 25-32: Left SAILOR STEP, Right SAILOR STEP ¼ TURN, Left STEP, Left TRAVELLING PIVOT, TOUCH.

- 1 Paso izquierdo detrás del derecho
- & Paso derecha pie derecho
- 2 Paso izquierda pie izquierdo
- 3 ¼ vuelta derecha, paso derecho detrás del izquierdo (9:00)
- & Paso izquierda pie izquierdo
- 4 Paso derecha pie derecho
- 5 Paso delante pie izquierdo
- 6 ½ vuelta izquierda, paso detrás pie derecho
- 7 ½ vuelta izquierda, paso delante pie derecho (9:00)
- 8 Touch derecho al lado del pie izquierdo

### VOLVER A EMPEZAR

#### RESTARTS:

Durante la segunda (2ª) y sexta (6ª) pared, bailar solo hasta el count 16 y reiniciar el baile de nuevo (estarás mirando a las 12:00 y 6:00 respectivamente).

#### TAG:

Al final de la cuarta pared (4ª), añadir estos 8 counts y reiniciar el baile de nuevo (estarás mirando a las 6:00).

#### 1-8: Right ROCKING CHAIR, Left STEP TURN X 2.

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 3 Paso detrás pie derecho
- 4 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo
- 7 Paso delante pie derecho
- 8 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo