

COME AND GET IT

Coreógrafo: Lurdes García Rosa

Descripción: 64 counts, 4 paredes, 2 Tags + 1 Restart Line dance nivel Novice

Música sugerida: "Come and get it" de John Newman

Hoja redactada por: Lurdes García

DESCRIPCION PASOS

ROCK CROSS RIGHT, TRIPLE RIGHT, ROCK CROSS LEFT, TRIPLE LEFT

- 1 Paso pie derecho cruzando por delante del pie izquierdo
- 2 Recuperar peso en pie izquierdo
- 3 Paso pie derecho a la derecha
- & Paso pie izquierdo al lado del pie derecho
- 4 Paso pie derecho a la derecha
- 5 Paso pie izquierdo cruzando por delante del pie derecho
- 6 Recuperar peso en pie izquierdo
- 7 Paso pie izquierdo a la izquierda
- & Paso pie derecho al lado del pie izquierdo
- 8 Paso pie izquierdo a la izquierda

STEP RIGHT, TOUCH LEFT, STEP LEFT, TOUCH RIGHT, JAZZBOX ¼ TURN

- 9 Paso pie derecho en diagonal derecha, girando el cuerpo hacia la izquierda
- 10 Touch pie izquierdo al lado del pie derecho
- 11 Paso pie izquierdo en diagonal izquierda, girando el cuerpo hacia la derecha.
- 12 Touch pie derecho al lado del pie izquierdo
- 13 Pie derecho cruzando por delante del pie izquierdo
- 14 Paso pie izquierdo detrás, girando un ¼ a la derecha
- 15 Paso pie derecho a la derecha
- 16 Paso pie izquierdo cruzando por delante del pie derecho

KICK BALL CROSS X 2, STEP RIGHT, STEP LEFT ½ ,CROSS SHUFFLE

- 17 Kick pie derecho
- & Apoyar el ball del pie derecho al lado del pie izquierdo
- 18 Cross pie izquierdo por delante del pie derecho
- 19 Kick pie derecho
- & Apoyar el ball del pie derecho al lado del pie izquierdo
- 20 Cross pie izquierdo por delante del pie derecho
- 21 Paso pie derecho a la derecha
- 22 Paso pie izquierdo a la izquierda girando ½ vuelta
- 23 Paso pie derecho cruzando por delante del pie izquierdo
- & Paso pie izquierdo a la izquierda
- 24 Paso pie derecho cruzando por delante del pie izquierdo

ROCK LEFT, SAILOR STEP LEFT ¼ TURN, STEP RIGHT FORWARD , TURN ½ LEFT, KICK BALL CHANGE RIGHT

- 25 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 26 Recuperar peso en pie derecho
- 27 Paso pie izquierdo cruzando por detrás del pie derecho
- & Paso pie derecho a la derecha
- 28 Paso pie izquierdo delante
- 29 Paso pie derecho delante
- 30 Giro de ½ vuelta a la izquierda pivotando sobre ambos pies
- 31 Kick pie derecho delante
- & Apoyar al ball del pie derecho al lado del pie izquierdo
- 32 Paso pie izquierdo al lado del pie derecho

ROCK FORWARD, ROCK BACK , ROCK FORWARD RIGHT, TRIPLE ½ RIGHT

- 33 Rock pie derecho delante
- 34 Recuperar peso en pie izquierdo
- 35 Rock pie derecho detrás
- 36 Recuperar peso en pie izquierdo
- 37 Rock pie derecho delante
- 38 Recuperar peso en pie izquierdo
- 39 Paso pie derecho a la derecha con giro de ¼
- & Paso pie izquierdo al lado del pie derecho
- 40 Paso pie derecho a la derecha con giro de 1/4

ROCK FORWARD , ROCK BACK, ROCK, FORWARD LEFT, TRIPLE ½ LEFT

- 41 Rock pie izquierdo delante
- 42 Recuperar peso en pie derecho
- 43 Rock pie izquierdo detrás
- 44 Recuperar peso en pie derecho
- 45 Rock pie izquierdo delante
- 46 Recuperar peso en pie derecho
- 47 Paso pie izquierdo a la izquierda con giro de ¼
- & Paso pie derecho al lado del pie izquierdo
- 48 Paso pie izquierdo a la izquierda con giro de 1/4

CROSS RIGHT , TOUCH LEFT, CROSS LEFT, TOUCH RIGHT, JAZZBOX ¼ RIGHT

- 49 Cruzar pie derecho por delante del pie izquierdo
- 50 Marcar punta izquierda a la izquierda
- 51 Cruzar pie izquierdo por delante del pie derecho
- 52 Marcar punta derecha a la derecha
- 53 Cruzar pie derecho por delante del pie izquierdo
- 54 Paso pie izquierdo detrás con giro de ¼ a la derecha
- 55 Paso pie derecho a la derecha
- 56 Paso pie izquierdo delante

STEP RIGHT , TOUCH, LEFT, STEP LEFT, TOUCH RIGHT X 2

- 57 Paso pie derecho a la derecha, bajando un poco el cuerpo
- 58 Touch pie izquierdo al lado del pie derecho , subiendo el cuerpo
- 59 Paso pie izquierdo a la izquierda bajando un poco el cuerpo
- 60 Touch pie derecho al lado del pie izquierdo subiendo el cuerpo
- 61 Paso pie derecho a la derecha bajando un poco el cuerpo
- 62 Touch pie izquierdo al lado del pie derecho subiendo el cuerpo
- 63 Paso pie izquierdo a la izquierda bajando un poco el cuerpo
- 64 Touch pie derecho al lado del pie izquierdo subiendo el cuerpo.

VOLVER A EMPEZAR**TAGS:**

- En la 2ª pared , después del count 32. hacer un jazzbox con el pie derecho y volver a empezar.
- Al final de la 4ª hacer una pausa.

¡¡¡QUE DISFRUTEIS!!!