

CATANÉ

Coreógrafos: Gabi Ibáñez y Paqui Monroy (GiP) (enero 2018)

Descripción: 64 pasos, 2 paredes, Linedance Nivel novice, 1 tag (8c.)

Música: "Let Me Tell You About Love" de The Judds

Hoja redactada por G&P

DESCRIPCIÓN PASOS

1-8 KICK, STOMP UP, FLICK STOMP UP, SLOW SCISSOR

- 1 - 2 Kick PD delante, Stomp Up PD al lado del PI
- 3 - 4 Flick PD, Stomp Up PD al lado del PI
- 5 - 6 Paso PD a la derecha, juntamos PI al lado del PD
- 7 - 8 Cruzamos PD por delante PI, Pausa

9-16 KICK, STOMP UP, FLICK STOMP UP, SLOW SCISSOR

- 1 - 2 Kick PD delante, Stomp Up PD al lado del PI
- 3 - 4 Flick PD, Stomp Up PD al lado del PI
- 5 - 6 Paso PD a la derecha, juntamos PI al lado del PD
- 7 - 8 Cruzamos PD por delante PI, Pausa

17-24 MONTEREY TURN, HEEL, TOGETHER, HEEL TOGETHER

- 1 - 2 Marcamos punta derecha a la derecha, Giramos $\frac{1}{2}$ vuelta a la derecha sobre PI y juntamos PD al lado PI (6h)
- 3 - 4 Marcamos punta izquierda a la izquierda, Juntamos PI al lado PD dejando el peso
- 5 - 6 Talón PD delante, volvemos PD al lado del PI
- 7 - 8 Talón PI delante, volvemos PI al lado del PD

25-32 RUMBA, TOE STRUT WITH $\frac{1}{2}$ TURN, ROCK STEP

- 1 - 2 Paso PD a la derecha, Paso PI al lado del PD
- 3 - 4 Paso PD delante, Pausa
- 5 - 6 Marcamos punta izquierda delante, giramos $\frac{1}{2}$ vuelta a la derecha bajando PI al sitio (12h)
- 7 - 8 Rock PD detrás, recuperamos el peso al PI

33-40 TOES STRUTS, JAZZBOX WITH $\frac{1}{4}$ TURN

- 1 - 2 Marcamos la punta PD delante, bajamos el talón
- 3 - 4 Marcamos la punta PI al lado del PD, bajamos el talón
- 5 - 6 Cruzamos PD por delante del PI, Paso PI detrás
- 7 - 8 Giramos $\frac{1}{4}$ de vuelta a la derecha dejando el PD a la derecha, Juntamos PI al lado del PD (3h)

41-48 ROCKING CHAIR, STEP, LOCK, STEP, HOLD

- 1 - 2 Rock PD delante, recuperamos el peso en el PI
- 3 - 4 Rock PD detrás, recuperamos el peso en el PI
- 5 - 6 Paso PD delante, cruzamos PI por detrás del PD
- 7 - 8 Paso PD delante, Pausa

49-56 ROCKING CHAIR, STEP, $\frac{1}{4}$ TURN, CROSS, HOLD

- 1 - 2 Rock PI delante, recuperamos el peso en el PD
- 3 - 4 Rock PI detrás, recuperamos el peso en el PD
- 5 - 6 Paso PI delante, giramos $\frac{1}{4}$ de vuelta a la derecha (6h)
- 7 - 8 Cruzamos PI por delante del PD, Pausa

57-64 RIGHT WEAVE, RIGHT VINE

- 1 - 2 Paso PD a la derecha, Cruzamos PI por detrás del PD
- 3 - 4 Paso PD a la derecha, Cruzamos PI por delante del PD
- 5 - 6 Paso PD a la derecha, Cruzamos PI por detrás del PD
- 7 - 8 Paso PD a la derecha, Stomp PI al lado del PD

VOLVER A EMPEZAR

BRIDGE:

Al final de la 2a pared hay un TAG de 8 counts:

1- 8 KICK, STOMP, FLICK, STOMP, ROCKING CHAIR

- 1 - 2 Kick PD delante, Stomp Up PD al lado del PI
- 3 - 4 Flick PD, Stomp Up PD al lado del PI
- 5 - 6 Rock PD delante, recuperamos el peso en el PI
- 7 - 8 Rock PD detrás, recuperamos el peso en el PI

FINAL DEL BAILE

El baile acaba mirando la pared inicial, en el count 36 + un stomp con la derecha delante