

BOOM, SHAKE, SHAKE

Coreógrafo: Daniel Trepát & Roy Verdonk

Descripción: 32 Counts, 4 Paredes, Linedance Nivel Novice, Motion: Funky

Música sugerida: "Boom! Shake The Room" - DJ Jazzy Jeff & Will Smith.

Fuente de información: Daniel Trepát

Hoja redactada por: Xavier Badiella

Baile enseñado por Dani Trepát en el Campeonato de España - Lloret 2005

DESCRIPCION PASOS

LUNGE, SAILOR STEP, JUMP, HEELS Up & Down, SHIMMY Shoulders

- | | | |
|---|---|--|
| 1 | 1 | .-Rock pie derecho a la derecha y Subir el hombro derecho |
| 2 | 2 | .-Devolver el peso sobre el pie izquierdo y Bajar el hombro derecho |
| 3 | 3 | .-Cross pie derecho por detrás del izquierdo |
| & | & | .-Paso izquierdo ligeramente adelante |
| 4 | 4 | .-Paso derecho ligeramente adelante |
| 5 | 5 | .-Pequeño salto adelante con ambos pies ligeramente separados |
| & | & | .-Levantar ambos talones a la vez |
| 6 | 6 | .-Bajar ambos talones a la vez |
| 7 | 7 | .-Mover alternativamente los hombros hacia delante y atrás de forma rápida |
| 8 | 8 | .-Mover alternativamente los hombros hacia delante y atrás de forma rápida |

CROSS ROCK, SIDE KNEE ROLL 1/4 TURN, TOE HEEL SWIVELS, 1/2 TURN RIGHT with RONDÉ

- | | | |
|----|---|--|
| 9 | 1 | .-Cross pie derecho por delante del izquierdo |
| & | & | .-Devolver el paso sobre el pie izquierdo |
| 10 | 2 | .-Paso a la derecha pie derecho |
| 11 | 3 | .-Doblar la rodilla izquierda de dentro hacia fuera iniciando un giro hacia la izquierda |
| 12 | 4 | .-Doblar la rodilla izquierda de dentro hacia fuera terminando un giro de 1/4 a la izquierda, el peso termina sobre el pie izquierdo |
| 13 | 5 | .-Pie derecho marca la punta a la derecha con el tacón hacia fuera |
| & | & | .-Girar el tacón derecha hacia dentro |
| 14 | 6 | .-Girar el tacón derecha hacia fuera |
| & | & | .-Girar el tacón derecha hacia dentro |
| 15 | 7 | .-Girar el tacón derecha hacia fuera |
| 16 | 8 | .-1/2 vuelta a la derecha haciendo rondé con el pie derecho hacia atrás |

BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, STEP, DRAG & HITCH.

- | | | |
|----|---|--|
| 17 | 1 | .-Pie derecho cruza por detrás del izquierdo |
| & | & | .-Paso izquierdo a la izquierda |
| 18 | 2 | .-Cross pie derecho por delante del izquierdo |
| 19 | 3 | .-Rock pie izquierdo a la izquierda |
| & | & | .-Devolver el peso sobre el pie derecho |
| 20 | 4 | .-Paso izquierdo por detrás del derecho |
| 21 | 5 | .-Paso a la derecha sobre el Ball derecho y Pecho hacia delante |
| & | & | .-Paso izquierda al lado del derecho, Hitch rodilla derecha & Pecho hacia detrás |
| 22 | 6 | .-Paso a la derecha sobre el Ball derecho y Pecho hacia delante |
| & | & | .-Paso izquierda al lado del derecho, Hitch rodilla derecha & Pecho hacia detrás |
| 23 | 7 | .-Paso a la derecha sobre el Ball derecho y Pecho hacia delante |
| & | & | .-Paso izquierda al lado del derecho, Hitch rodilla derecha & Pecho hacia detrás |
| 24 | 8 | .-Paso a la derecha sobre el Ball derecho y Pecho hacia delante (Peso sobre pie derecho) |

KICK BALL STEP, COASTERSTEP 1/2 TURN, SHUFFLE DIAGONALLY TO RIGHT, STEP, FLICK, POINT.

- | | | |
|----|---|--|
| 25 | 1 | .-Kick adelante pie izquierdo |
| & | & | .-Pie izquierdo al lado del derecho |
| 26 | 2 | .-Paso delante pie derecho |
| 27 | 3 | .-Paso delante pie izquierdo y 1/2 vuelta a la derecha |
| & | & | .-Pie derecho al lado del izquierdo |
| 28 | 4 | .-Paso delante pie izquierdo |
| 29 | 5 | .-Paso derecha delante en diagonal a la derecha |
| & | & | .-Pie izquierdo al lado del derecho |
| 30 | 6 | .-Paso derecha delante en diagonal a la derecha |
| 31 | 7 | .-Paso izquierda pie izquierdo |
| & | & | .-Flick derecho por detrás del izquierdo |
| 32 | 8 | .-Point pie derecho a la derecha |

VOLVER A EMPEZAR