

BIG LOVE

Coreógrafo: Lyn Yost .

Descripción: 44 Counts, 4 paredes, line dance nivel newcomer

Musica: "Big Love" de Tracy Bird. 116 Bpm

Hoja de baile traducida y preparada por: Marina Floriach.

DESCRIPCION PASOS

WALK FORWARD, WALK BACKWARD, SHUFFLE

- 1-3 tres pasos hacia delante pies derecho, izquierdo , derecho
4 patada con el izquierdo delante,
5-6 dos pasos hacia delante pies izquierdo, derecho
7&8 cha cha con el izquierdo en el sitio, 1ª posición.

WALK FORWARD, WALK BACKWARD, SHUFFLE

- 9 – 16 repetir del 1 al 8

GRAPEVINE RIGHT

- 17 paso pie derecho a la derecha,
18 pie izquierdo por detras del derecho,
19 pie derecho a la derecha,
20 pie izquierdo junto al derecho.

GRAPEVINE LEFT

- 21 paso pie izquierdo a la izquierda ,
22 pie derecho cruza por detras del izquierdo
23 paso pie izquierdo a la izquierda,
24 pie derecho junto al izquierdo.

SYNCOPTED OUT & IN

- 25 paso pie derecho en diagonal hacia delante,
26 pie izquierdo en diagonal hacia la izquierda, a la altura del derecho.
27 Paso pie derecho en diagonal hacia detras (y repetir estos cuatro pasos).
28 Pie izquierdo en diagonal hacia la derecha, junto al derecho.

SHUFFLE AND ROCK ESTEPS

- 29–32 cha cha empezando con el derecho girando $\frac{1}{4}$ a la derecha, izquierdo junto al derecho girando $\frac{1}{4}$ a la derecha, cha cha empezando con el izquierdo hacia delante, pie derecho junto al izquierdo, izquierdo hacia delante,
33-34 paso pie derecho detras y recuperar el peso el pie izquierdo.

MORE SHUFFLES AND ROCK STEPS

- 35–40 repetir los pasos del 29 al 34

STEP; PIVOT; STOMP; STOMP

- 41-42 paso pie izquierdo delante girando $\frac{1}{4}$ a la izquierda,
43-44 golpear el suelo con el pie derecho y el izquierdo en el sitio

VOLVER A EMPEZAR