

## BETTER TIMES

Coreógrafo: Pat Stott & Vikki Morris

Descripción: 32 Counts, 4 paredes, Linedance nivel Newcomer

Música: "Better Times A Comin'" de Derek Ryan. Intro de 34 counts , comenzar cuando empieza a cantar.

Fuente de información: Copperknob

Hoja traducida por: M<sup>a</sup> Carmen Roca

### DESCRIPCIÓN PASOS

#### **RIGHT HEEL HITCH X2, RIGHT BEHIND LEFT SIDE CROSS RIGHT, LEFT HEEL HITCH X2, LEFT BEHIND RIGHT SIDE CROSS LEFT**

1&2& Dig talón derecho a la diagonal derecha, Hitch rodilla derecha, Dig talón derecho a la diagonal derecha , Hitch rodilla derecha.

*(SLAP CON LA MANO EN LA RODILLA AL HACER HITCH)*

3&4 Cross pie derecho por detrás del izquierdo, paso pie izquierdo a la izquierda, cross pie derecho por delante del izquierdo.

5&6& Dig talón izquierdo a la diagonal izquierda, Hitch rodilla izquierda, Dig talón izquierdo a la diagonal izquierda, Hitch rodilla izquierda.

*(SLAP CON LA MANO EN LA RODILLA AL HACER HITCH)*

7&8 Cross pie izquierdo por detrás del derecho, paso pie derecho a la derecha, Cross pie izquierdo por delante del derecho.

#### **CHASSE ¼ RIGHT, STEP ¼ PIVOT RIGHT, LEFT CROSS & LEFT HEEL DIG, RIGHT HEEL DIG & LEFT STOMP**

1&2 Paso pie derecho a la derecha, pie izquierdo al lado del derecho, Turn ¼ a la derecha y paso delante con el pie derecho

(3 o clock)

3 4 Paso delante con el pie izquierdo y girar ¼ a la derecha (6 o clock).

5&6 Cross pie izquierdo por delante del derecho, paso ligeramente detrás con el pie derecho, Dig talon izquierdo delante.

&7&8 Paso pie izquierdo al lado del derecho, Dig talon derecho delante, pie derecho al lado del izquierdo, Stomp pie izquierdo delante.

**\*Tag & Restart pared 5\***

#### **CHASSE RIGHT, LEFT CROSS ROCK RECOVER, CHASSE ¼ LEFT, LEFT FULL TURN FORWARD**

1&2 Paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo al lado del derecho, paso pie derecho a la derecha.

3 4 Cross rock pie izquierdo por delante del derecho, recuperar peso en el pie derecho (opcional whoo! En el cross).

5&6 Paso pie izquierdo a la izquierda, Paso pie derecho al lado del izquierdo, girar ¼ a la izquierda y paso izquierdo delante.

7 8 Girar ½ vuelta a la izquierda y paso pie derecho detrás, Girar ½ vuelta a la izquierda y paso pie izquierdo delante. (3 o clock).

#### **RIGHT MAMBO, HITCH BACK LEFT, HITCH BACK RIGHT, LEFT COASTER STEP, SCUFF STOMP HEELS SPLITS**

1&2 Rock pie derecho delante, Recuperar el peso en el pie izquierdo, paso pie derecho detrás,

&3&4 Hitch rodilla izquierda, Paso pie izquierdo detrás, Hitch rodilla derecha, paso pie derecho detrás.

5&6 Paso pie izquierdo detrás, paso pie derecho al lado del izquierdo, Paso pie izquierdo delante.

&7&8 Scuff pie derecho delante, Stomp pie derecho al lado del izquierdo, Twist abrir talones, cerrar talones. (dejar el peso en el pie izquierdo para poder volver a empezar).

**TAG al finar de la 2ª pared (6 o clock) y después del count 16 en la 5ª pared (6 o clock)**

#### **RIGHT STOMP CLAP, LEFT STOMP CLAP**

1& Stomp delante pie derecho, palmada.

2& Stomp delante pie izquierdo, palmada.

**VOLVER A EMPEZAR**