

BACK TO THE LONE STAR LAND

Coreógrafo: Esther Ros & Tinet Rodón. Catalunya. Spain

Descripción: Line / Partner dance, 1 pared, 64 counts.

Música sugerida: "Gracies per sa Radio" – Tomeu Penya.

Hoja de baile preparada por: Esther Ros & Tinet Rodón.

DESCRIPCION PASOS

STEP, TOGETHER, STEP, TOUCH

- 1 Paso delante en diagonal pie derecho
- 2 Pie izquierdo al lado del derecho
- 3 Paso delante en diagonal pie derecho
- 4 Touch pie izquierdo al lado del derecho

STEP, TOGETHER, STEP, SCUFF

- 5 Paso delante en diagonal pie izquierdo
- 6 Pie derecho al lado del izquierdo
- 7 Paso delante en diagonal pie izquierdo
- 8 Scuff pie derecho al lado del izquierdo

CROSS, SIDE STEP, ½ TURN, TOUCH

- 9 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 10 Paso izquierda pie izquierdo
- 11 ½ vuelta a la derecha y paso derecha pie derecho
- 12 Touch pie izquierdo al lado del izquierdo

STEP, TOGETHER, STEP, SCUFF

- 13 Paso delante pie izquierdo
- 14 Pie derecho al lado del izquierdo
- 15 Paso delante pie izquierdo
- 16 Scuff pie derecho al lado del izquierdo

CROSS, SIDE STEP, ½ TURN, KNEE & BUMP

- 17 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 18 Paso izquierda pie izquierdo
- 19 ½ vuelta a la derecha y paso derecha pie derecho
- 20 Levanta el tacón izquierdo, doblando la rodilla hacia el interior y Bump cadera derecha

STEP, KNEE & BUMP, STEP, KNEE & BUMP

- 21 Paso pie izquierdo in place, dejando el peso
- 22 Levanta el tacón derecho, doblando la rodilla hacia el interior y Bump cadera izquierda
- 23 Paso pie derecho in place, dejando el peso
- 24 Levanta el tacón izquierdo, doblando la rodilla hacia el interior y Bump cadera derecha

3 STEP TURN, KNEE & BUMP

- 25 Paso pie izquierdo ¼ de vuelta a la izquierda
- 26 Paso pie derecho ¼ de vuelta a la izquierda
- 27 Paso pie izquierdo ½ vuelta a la izquierda
- 28 Levanta el tacón derecho, doblando la rodilla hacia el interior y Bump cadera izquierda

STEP, KNEE & BUMP, STEP, KNEE & BUMP

- 29 Paso pie derecho in place, dejando el peso
- 30 Levanta el tacón izquierdo, doblando la rodilla hacia el interior y Bump cadera derecha
- 31 Paso pie izquierdo in place, dejando el peso
- 32 Levanta el tacón derecho, doblando la rodilla hacia el interior y Bump cadera izquierda

3 STEP TURN, TOUCH

- 33 Paso pie derecho ¼ de vuelta a la derecha
- 34 Paso pie izquierdo ¼ de vuelta a la derecha
- 35 Paso pie derecho ½ vuelta a la derecha
- 36 Touch pie izquierdo al lado del derecho

STEP, TOGETHER, STEP, ¼ TURN & TOUCH

- 37 Paso delante pie izquierdo
- 38 Pie derecho al lado del izquierdo
- 39 Paso delante pie izquierdo
- 40 ¼ de vuelta a la derecha y Touch pie derecho al lado del izquierdo

SIDE STEP, TOGETHER, SIDE STEP, HOOK

- 41 Paso derecha pie derecho
- 42 Pie izquierdo al lado del derecho
- 43 Paso derecha pie derecho
- 44 Hook pie izquierdo por detrás del derecho

¼ TURN & TRIPLES STEPS Delante

- 45** ¼ de vuelta a la izquierda y paso delante pie izquierdo
& Paso delante pie derecho, detrás del izquierdo
46 Paso delante pie izquierdo
47 Paso delante pie derecho
& Paso delante pie izquierdo, detrás del izquierdo
48 Paso delante pie derecho

STEP, ½ TURN

- 49** Paso delante pie izquierdo
50 ½ vuelta a la derecha

TRIPLES STEPS Delante

- 51** Paso delante pie izquierdo
& Paso delante pie derecho, detrás del izquierdo
52 Paso delante pie izquierdo
53 Paso delante pie derecho
& Paso delante pie izquierdo, detrás del izquierdo
54 Paso delante pie derecho

¼ TURN & GRAPEVINE Izquierda, TOUCH

- 55** ¼ de vuelta a la derecha y paso izquierda pie izquierdo
56 Pie derecho detrás del izquierdo
57 Paso izquierda pie izquierdo
58 Touch pie derecho al lado del izquierdo

¼ TURN Derecha & GRAPEVINE Derecha, TOUCH

- 59** ¼ de vuelta a la derecha y paso derecha pie derecho
60 Pie izquierdo detrás del derecho
61 Paso derecha pie derecho
62 Touch pie izquierdo al lado del derecho

SIDE STEP, TOUCH

- 63** Paso izquierda pie izquierdo
64 Touch pie derecho al lado del izquierdo

VOLVER A EMPEZAR

OPCION :

En los counts del 41 al 50, se puede realizar esta variación:

TRIPLES STEPS With TURNS

- 41** ¼ de vuelta de vuelta a la derecha y Paso detrás pie izquierdo (6h)
& Paso detrás pie derecho, delante del izquierdo
42 Paso detrás pie izquierdo
43 ¼ de vuelta a la derecha y Paso derecha pie derecho
& Pie izquierdo al lado del derecho
44 Paso derecha pie derecho (3h)

¼ TURN & STEP Delante, ½ TURN

- 45** ¼ de vuelta a la derecha y Paso delante pie izquierdo
46 ½ vuelta a la derecha (6 h)

TRIPLES STEPS With TURNS

- 47** ¼ de vuelta a la derecha y Paso derecha pie derecho
& Pie izquierdo al lado del derecho (3h)
48 Paso detrás pie izquierdo y ¼ de vuelta a la derecha (12h)
49 ¼ de vuelta a la derecha y Paso derecha pie derecho
& Pie izquierdo al lado del derecho y ¼ de vuelta a la derecha (6h)
50 Paso delante pie derecho