

## BRING ME BACK

Coreógrafo: Cinta Larrotcha

Descripción: 56 Counts, Partner dance nivel Newcomer. *Posición Sweetheart Side-by-side*

Música sugerida: "Bring me Back" - Redneck House Band o cualquier Two Step

Hoja de baile preparada por Cinta Larrotcha

### DESCRIPCIÓN PASOS

1-4 ROCK FORWARD, HOLD, RECOVER, HOLD

1-2 Rock pie izquierdo delante, pausa

3-4 Devolver el peso sobre el pie derecho, pausa

5-8 STEP BACK, LOCK, STEP BACK, HOLD

5-6 Paso detrás pie izquierdo, lock pie derecho por delante del izquierdo

7-8 Paso detrás pie izquierdo, pausa

9-12 TOUCH BACK, HOLD, ½ TURNE, HOLD

9-10 Touch punta derecha detrás, pausa

11-12 Girar ½ vuelta a la derecha dejando el peso sobre el pie derecho, pausa

13-16 ¼ TURN, ¼ TURN, STEP SIDE, HOLD

\* *Se sueltan las manos izquierdas y la chica pasa por debajo de las manos derechas*

13-14 Girar ¼ vuelta a la derecha y paso pie izquierdo delante, girar ¼ vuelta a la derecha y paso pie derecho delante

\* *Se juntan otra vez las manos izquierdas*

15-16 Paso pie izquierdo al lado del derecho, pausa

17-20 ¼ ROCK TURN, HOLD, ¼ RECOVER TURN, HOLD

17-18 Girar ¼ vuelta a la derecha y rock pie derecho al lado derecho, pausa

19-20 Girar ¼ vuelta a la izquierda y devolver el peso al pie izquierdo, pausa

\**Se sueltan las manos izquierdas*

21-24: LADY - ELLA: ½ TURN, ½ TURN, STEP FORWARD, HOLD (Full turn)

21-22 Girar ½ vuelta a la izquierda y paso pie derecho detrás, girar ½ vuelta a la izquierda y paso pie izquierdo delante

23-24 Paso pie derecho delante, pausa

21-24: MAN - EL: STEP FORWARD, STEP BESIDE, STEP FORWARD, HOLD (Triple step)

21-22 Paso pie derecho delante, paso pie izquierdo al lado del derecho

23-24 Paso pie derecho delante, pausa

\* *Se juntan las manos izquierdas otra vez*

25-28 STEP FORWARD, HOLD, TOUCH BESIDE, HOLD

25-26 Paso pie izquierdo delante, pausa

27-28 Touch pie derecho al lado del izquierdo, pausa

29-32 ROCK SIDE, RECOVER, TOUCH, HOLD

29-30 Rock pie derecho a la derecha, devolver el peso sobre el izquierdo

31-32 Touch pie derecho al lado del izquierdo, pausa

33-36 STEP SIDE, HOLD, STEP BEHIND, HOLD

33-34 Paso pie derecho a la derecha, pausa

35-36 Paso pie izquierdo detrás del derecho, pausa

37-40: LADY - ELLA: STEP SIDE, STEP BESIDE, ¼ TURN, HOLD

37-38 Paso pie derecho a la derecha, pie izquierdo al lado del derecho

39-40 Paso pie derecho delante girando ¼ vuelta a la derecha, pausa

37-40: MAN - EL: STEP SIDE, STEP BESIDE, ¼ TURN, HOLD

41-44 STEP FORWARD, HOLD, STEP FORWARD, HOLD

41-42 Paso pie izquierdo delante, pausa

43-44 Paso pie derecho delante, pausa

45-48 TOUCH FORWARD, TOUCH SIDE, STEP BACK, HOLD

45-46 Marcar punta izquierda delante, marcar punta izquierda a la izquierda

47-48 Paso pie izquierdo detrás, pausa

49-52 TOUCH BACK, HOLD, ½ TURN, HOLD

49-50 Marcar punta derecha detrás, pausa

51-52 Girar ½ vuelta a la derecha y cross pie derecho delante del izquierdo, pausa

\* *Se sueltan las manos izquierdas y la mujer pasa por debajo de las manos derechas. Se recupera la posición sweetheart, el hombre al lado izquierdo de la mujer*

53-56 STEP FORWARD, STEP BESIDE, STEP FORWARD, HOLD

53-54 Paso pie derecho delante, pie izquierdo al lado del derecho

55-56 Paso pie derecho delante, pausa

VOLVER A EMPEZAR