

BICICLETES

Coreografía: Lourdes García Rosa
Descripción: 32 counts, 4 paredes. Nivel Newcomer
Música Sugerida: "Bicicletas" de Blaumut
Baile dedicado a mi alumna María

DESCRIPCIÓN DE LOS PASOS

TOUCH RIGHT FORWARD, HOLD & BACKWARD, HOLD, TRIPLE RIGHT FORWARD, HOLD

- 1 Touch punta del pie derecho delante
- 2 Pausa
- 3 Touch punta del pie derecho detrás
- 4 Pausa
- 5 Paso pie derecho delante
- 6 Paso pie izquierdo al lado del pie derecho
- 7 Paso pie derecho delante
- 8 Pausa

TOUCH LEFT FORWARD, HOLD & BACKWARD HOLD, TRIPLE STEP LEFT FORWARD, HOLD

- 9 Touch punta pie izquierdo delante
- 10 Pausa
- 11 Marcar punta pie izquierdo detrás
- 12 Pausa
- 13 Paso pie izquierdo delante
- 14 Paso pie derecho al lado del pie izquierdo
- 15 Paso pie izquierdo delante
- 16 Pausa.

JAZZBOX ¼ TURN RIGHT, STEP RIGHT ,TOUCH LEFT, STEP LEFT, TOUCH RIGHT

- 17 Paso pie derecho cruzando por delante del pie izquierdo
- 18 Paso pie izquierdo detrás con un giro de ¼ a la derecha
- 19 Paso pie derecho a la derecha
- 20 Touch pie izquierdo a la izquierda
- 21 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 22 Touch pie derecho al lado del pie izquierdo
- 23 Paso pie derecho a la derecha
- 24 Touch pie izquierdo al lado del pie derecho

VINE LEFT, TOUCH RIGHT, MONTEREY ¼ RIGHT

- 25 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 26 Paso pie derecho cruzando por detrás del pie izquierdo
- 27 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 28 Touch pie derecho al lado del pie izquierdo
- 29 Touch pie derecho a la derecha
- 30 ¼ de vuelta a la derecha sobre el pie izquierdo y paso pie derecho al lado del pie izquierdo.
- 31 Touch pie izquierdo a la izquierda
- 32 Paso pie izquierdo al lado del pie derecho.

VOLVER A EMPEZAR