

## BB POLKA

Coreógrafo: Yvonne Dunn & Cheryl Poulter (UK)

Descripción: 32 Counts, 2 paredes, Linedance nivel Intemediate, Motion Lilt (Polka)

Música sugerida: "Old Pop In An Oak" – The Rednex (127 Bpm)

Fuente de información: UCWDC

Traducción hecha por: Cati Torrella. Revisada enero 2013.

*Hoja oficial Competición Line Dance Series*

### DESCRIPCIÓN PASOS

#### **1-8: SIT, SPOT VOLTA TURN, SYNCOPATED WEAVE, SYNCOPATED HEEL JACK**

- 1 Con los pies juntos, flexiona las rodillas sentándote sobre los talones
- 2 Con los pies juntos, levántate recuperando la posición inicial
- 3 gira ½ vuelta a la derecha y Paso delante pie derecho (mirando a las 6:00)
- & Paso pie izquierdo Girando ¼ de vuelta a la derecha (mirando a las 9:00)
- 4 Gira ¼ de vuelta a la derecha y Cross pie derecho por delante del izquierdo (mirando a las 12:00)
- & Gira ¼ de vuelta a la derecha y paso izquierda pie izquierdo (mirando a las 3:00)
- 5 Cross pie derecho detrás del izquierdo
- & Paso izquierda pie izquierdo
- 6 Cross pie derecho delante del izquierdo
- & Paso izquierda pie izquierdo
- 7 Touch tacón derecho delante en diagonal (4:30)
- & Paso pie derecho ligeramente atrás
- 8 Cross pie izquierdo delante del derecho y gira ¼ de vuelta a la izquierda (mirando 12:00)

#### **9-16: TOE TAP STEP, SHUFFLE, BRUSH HOP TURN, KICK HEEL SLAP**

- 1 Tap pie derecho detrás del izquierdo
- & Hop pie izquierdo detrás
- 2 Paso detrás pie derecho
- 3 Gira ¼ de vuelta a la izquierda y Paso al lado pie izquierdo
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 4 Gira ¼ de vuelta a la izquierda y Paso delante pie izquierdo
- 5 Brush adelante pie derecho
- & Hop sobre el pie izquierdo girando
- 6 Gira ½ vuelta a la izquierda y Paso pie derecho al lado del izquierdo (mirando a 12:00)
- 7 Kick delante pie izquierdo
- 8 Pie izquierdo al lado del derecho y Flick tocándote el tacón derecho con la mano derecha

#### **17-24: KICK, POSE, FORWARD LOCK, FULL TURN, SKIPPING ROCK STEP**

- 1 Gira ¼ de vuelta a la derecha y Kick delante pie derecho
- 2 RF Cross pie derecho por delante de la rodilla izquierda
- 3 Paso delante pie derecho (3:00)
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 4 Paso delante pie derecho
- 5 Gira ½ vuelta a la derecha y Paso detrás pie izquierdo
- & Gira ½ vuelta a la derecha y Paso delante pie derecho
- 6 Paso delante pie izquierdo
- 7 Rock delante pie derecho
- & Skip (scoot) hacia atrás sobre el pie derecho
- 8 Devolver el peso sobre el izquierdo
- & Skip sobre el pie izquierdo girando ¼ de vuelta a la derecha (mirando a 6:00)

#### **25-32: GALLOPS, BRUSH HOP CROSS, TOE TAPS**

- 1 Paso pie derecho a la derecha
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 2 Paso pie derecho a la derecha
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 3 Paso pie derecho a la derecha
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 4 Paso pie derecho a la derecha
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 5 Brush delante pie izquierdo
- & Hop sobre el pie derecho
- 6 Cross pie izquierdo delante del derecho
- 7 Tap punta derecha detrás del pie izquierdo
- & Hop sobre el pie izquierdo
- 8 Tap punta derecha detrás del pie izquierdo

**VOLVER A EMPEZAR**