

## ATRÉVETE

Coreógrafo: Marita Torres (Octubre 2016)

Descripción: 32 Counts, 4 paredes Linedance nivel Beginner

Música: "Con Viento a Favor" de Rosana

Restart: en la pared 11 después de 12 counts (después de los kick ball change)

Hoja redactada por Marita Torres

### DESCRIPCION PASOS

#### CHASE RIGHT, ROCK, CHASSE LEFT, ROCK

- 1 Paso pie derecho a la derecha
- & Paso pie izquierdo junto al derecho
- 2 Paso pie derecho a la derecha
- 3 Rock pie izquierdo detrás
- 4 Devolver peso al pie derecho
- 5 Paso pie izquierdo a la izquierda
- & Paso pie derecho junto al izquierdo
- 6 Pie izquierdo a la izquierda
- 7 Rock pie derecho detrás
- 8 Devolver el peso a pie izquierdo

#### KICK BALL CHANGE X 2, BUMPS

- 1 Kick pie derecho delante
- & Pie derecho junto al izquierdo
- 2 Cambiar el peso a pe izquierdo
- 3 Kick pie derecho delante
- & Pie derecho junto al izquierdo
- 4 Cambiar el peso a pe izquierdo
- 5 Pie derecho a la derecha cadera a la derecha
- 6 Peso sobre pie izquierdo y cadera a la izquierda
- 7 Peso sobre pie derecho y cadera la derecha
- 8 Peso sobre pie izquierdo y cadera a la izquierda

#### TOE TOUCH X 2, JAZZBOX ¼ TURN RIGHT

- 1 Touch punta pie derecho delante
- 2 Pie derecho junto al izquierdo
- 3 Touch punta pie izquierdo delante
- 4 Pie izquierdo junto al derecho
- 5 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 6 Paso detrás pie izquierdo
- 7 Paso pie derecho delante ¼ de vuelta a la derecha
- 8 Paso pie izquierdo cerca del derecho

#### SCISSORS, POINT LEFT, TOUCH, FLICK

- 1 Paso pie derecho a la derecha
- 2 Paso pie izquierdo cerca del derecho
- 3 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 4 Hold
- 5 Point pie izquierdo a la izquierda
- 6 Touch pie izquierdo junto al derecho
- 7 Flick pie izquierdo al lado izquierdo
- 8 Pie izquierdo junto al derecho

#### VOLVER A EMPEZAR

##### Restart

En la pared 11<sup>ava</sup> después de 12 counts (después de los kick ball change)