

ARE YOU READY?

Coreógrafo: Belén Márquez. Agosto 2015

Descripción: 48 counts, 4 paredes, line dance nivel Newcomer con 1 Tag, WCS

Música sugerida: "Are You Ready" de Gloriana. 72 bpm. Intro: empieza con los vocales (24 segundos)

Hoja redactada por: Belén Márquez

DESCRIPCION PASOS

STEPS FORWARD X2, MAMBO STEP FORWARD, SAILOR ¼ LEFT, CROSS, UNWIND

- 1-2 Paso derecho delante, paso izquierdo delante
- 3&4 Rock derecho delante, cambio de peso al pie izquierdo, paso derecho atrás
- 5&6 Cross pie izquierdo tras derecho haciendo ¼ a la izquierda, paso derecho al lado, paso izquierdo delante
- 7-8 Cross derecho sobre izquierdo, giro de ½ a la izquierda

HIP BUMPS FORWARD X2, ANCHOR STEP X2

- 1-2 Roll con la cadera derecha hacia adelante, recuperamos
- 3-4 Roll con la cadera izquierda hacia adelante, recuperamos
- 5&6 Triple Step en el sitio cruzando derecho tras izquierdo, en tercera posición (anchor step)
- 7&8 Triple Step en el sitio cruzando izquierdo tras derecho, en tercera posición (anchor step)

STEP RIGHT SIDE, HOLD, CLOSE, STEP RIGHT SIDE, DRAG, ¼ LEFT X2, SHUFFLE ½ LEFT

- 1-2 Paso derecho al lado, Hold
- 3&4 Igualamos izquierdo al lado del derecho, paso derecho al lado, drag con izquierdo hasta igualar junto al derecho
- 5-6 Giro ¼ a la izquierda y paso izquierdo delante, Giro ¼ a la izquierda y paso derecho al lado
- 7&8 Shuffle de ½ a la izquierda (izquierda-derecha-izquierda)

CROSS TOUCH X2, JAZZ BOX ¼ RIGHT

- 1-2 Cross derecho sobre izquierdo, Touch puntera izquierda al lado
- 3-4 Cross izquierdo sobre derecho, Touch puntera derecha al lado
- 5-6 Cross derecho sobre izquierdo, paso izquierdo atrás
- 7-8 Giro ¼ a la derecha y paso derecho al lado, paso izquierdo delante

SAILOR STEP X2, WAVE RIGHT, UNWIND ¾ RIGHT

- 1-2 Paso derecho al lado, Hold
- 3&4& Cross izquierdo tras derecho, paso derecho al lado, paso izquierdo al lado, hold
- 5&6& Cross derecho tras izquierdo, paso izquierdo al lado, paso derecho al lado, cross izquierdo por detrás
- 7&8 Paso derecho al lado, cross izquierdo por delante, giro ¾ a la derecha

COASTER STEP, STEPS FORWARD X3, ANCHOR STEP, STEP LEFT SIDE

- 1&2 Paso derecho atrás, igualamos izquierdo al lado del derecho, paso derecho delante
- 3-4-5 Paso izquierdo delante, paso derecho delante, paso izquierdo delante
- 6&7 Triple Step en el sitio, cruzando derecho tras izquierdo, en tercera posición (anchor step)
- 8 Paso derecho al lado

VOLVER A EMPEZAR

TAG

En el muro 5 bailaremos hasta el paso 32 (JAZZ BOX DE ¼ A LA D) y añadiremos:

- 1&2&3 Stomp derecho al lado, Stomp izquierdo al lado, cross derecho sobre izquierdo, unwind ½ a la izquierda, Hold
- Y volvemos a empezar de cara al muro principal

ENDING

El baile finaliza con el Jazz Box de ¼ a la derecha. En lugar de hacerlo de ¼ lo haremos de ½ a la derecha para quedar de cara al muro principal