

Angel Two-Step

Coreógrafo: Max Perry 11/98 danceordie@cox.net

Descripción: 48 Counts 4 paredes, Line dance de 2 Step Rhythm (Q Q S)

Música: "Honky Tonk Angel" de Ronnie Beard 812-853-8571 "Bit by Bit" de John Landry o cualquier otro 2 Step.

Count

Pasos

2 Slow Steps Back w/ Either 360 Right or Right Coaster

1,2,3,4 (S,S)

PD atrás, Hold (pausa), PI atrás, Hold (pausa)

5,6,7,8 (QQS)

juntos, adelante)

Giro completo a la derecha a la vez que pisas derecha, izquierda, derecha o Coaster Step (atrás,

2 Slow Steps Forward, 1/2 Turn Right

1,2,3,4 (S,S)

PI adelante, Hold, PD adelante, Hold

5,6,7,8 (QQS)

PI adelante y medio giro a la derecha, Paso PD en el sitio, PI adelante, Hold

Vine Right, Side Rock, Cross

1,2,3,4(S,S)

PD a la derecha, Hold, PI cruza por detrás del PD, Hold

5,6,7,8 (QQS)

PD rock a la derecha, PI en el sitio, PD cruza por delante del PI, Hold

Vine Left, Side Rock, Cross

1,2,3,4(S,S)

PI a la izquierda, Hold, PD cruza por detrás del PI, Hold

5,6,7,8 (QQS)

PI Rock a la izquierda, PD en el sitio, PI cruza por delante de PD, Hold

Turn 1/4 to Next Wall, !/2 Turn Right, Forward Shuffle Like Movement

1,2,3,4 (S,S)

1/4 giro a la derecha y PD adelante, Hold, PI adelante y medio giro a la derecha, Hold

Después del medio giro a la derecha, mantener peso en el PI

5,6,7,8 (QQS)

a un shuffle)

PD adelante, paso PI al lado del PD (ligeramente hacia atrás en 3ª posición), PD adelante (similar

Elvis Knees Slow and Quick

1,2,3,4(S,S)

PI a la izquierda, dobla rodilla derecha hacia el interior de rodilla izquierda, cambia peso a la derecha, dobla rodilla izquierda hacia el interior de la rodilla derecha, los pies separados a la distancia entre hombro y hombro

5,6,7,8 (QQS)

Cambia a la izquierda doblando rodilla derecha, cambia a la derecha doblando rodilla izquierda, cambia a la izquierda doblando rodilla derecha, Hold