

## AN OFFICER

Coreógrafo: Áxel García Marquez. Marzo 2017

Descripción: 32 counts, 2 paredes, linedance nivel Newcomer

Música sugerida: "Born to Boogie" de Hank Williams Jr /Country.

"Lonely Boy" de The Black Keys/No Country

Hoja redactada por: Áxel García

### DESCRIPCION PASOS

#### **1-8: LOCK STEP FORWARD, SCUFF, TOE STRUTS FORWARD**

- 1-2 Paso derecho delante, cross izquierdo tras derecho
- 3-4 Paso derecho delante, Scuff izquierdo
- 5-6 Paso marcando puntera izquierda delante, bajamos el talón
- 7-8 Paso marcando puntera derecha delante, bajamos el talón

#### **9-16: STEP FORWARD, TURN ¼ RIGHT, STOMP X 2, APPLEJACKS**

- 1-2 Paso izquierdo delante, Giro ¼ a la derecha
- 3-4 Stomp Izquierdo, Stomp derecho
- 5-6 Con el peso sobre la puntera izquierda y el talón derecho giramos puntera derecha a la derecha y talón izquierdo a la derecha, volvemos al centro
- 7-8 Con el peso sobre la puntera derecha y el talón izquierdo giramos puntera izquierda a la izquierda y talón derecho a la izquierda, volvemos al centro

- Opción fácil para substituir los Applejacks:

- 1-2 Swivel talones a la derecha, volver al centro
- 3-4 Swivel talones a la izquierda, volver al centro

#### **17-24: SWIVELS RIGHT & LEFT WITH CLAP**

- 1-2 Swivels talones a la derecha, punteras a la derecha
- 3-4 Talones a la derecha, Hold y palmada
- 5-6 Swivels talones a la izquierda, punteras a la izquierda
- 7-8 Talones a la izquierda, Hold y palmada

#### **25-32: JAZZ BOX WITH TOE STRUTS AND TURN ¼ RIGHT**

- 1-2 Cross marcando puntera derecha sobre pie izquierdo, bajamos el talón
- 3-4 Paso izquierdo atrás marcando puntera izquierda atrás, bajamos el talón
- 5-6 Giro ¼ a la derecha marcando puntera derecha delante, bajamos el talón
- 7-8 Paso marcando puntera izquierda delante, bajamos el talón

### **VOLVER A EMPEZAR**