

## AMOR MAFIOSO

Coreógrafo: Wil Bos & Roy Verdonk

Descripción: 80 Counts, 2 Paredes Linedance nivel Intermediate

Música: "Amor Mafioso" de Musical JM. Intro: 36

Fuente de información: Wil Bos & Roy Verdonk

Traducido por Xavier Badiella

*Baile enseñado en el Choreo's Show, durante en Spanish Event 2010*

### DESCRIPCION PASOS

#### 1-8: Right CHASSE, Left Back ROCK STEP, Left SHUFFLE, Left STEP TURN.

- 1 Paso derecho a la derecha
- & paso izquierdo al lado del derecho
- 2 paso derecho a la derecha
- 3 Paso detrás pie izquierdo
- 4 Devolver el peso sobre el pie derecho
- 5 Paso delante pie izquierdo
- & Paso derecho delante, cerca del izquierdo
- 6 Paso delante pie izquierdo
- 7 Paso delante pie derecho
- 8 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo (6:00)

#### 9-16: Right & Left TOE STRUTS FULL TURN, Right SHUFFLE, ¼ STEP TURN.

- 1 ½ vuelta izquierda, touch punta derecha detrás
- 2 Bajar el tacón dejando el peso sobre el pie derecho
- 3 ½ vuelta izquierda, touch punta izquierda delante
- 4 Bajar el tacón dejando el peso sobre e pie izquierdo (6:00)
- 5 Paso delante pie derecho
- & Paso delante pie izquierdo, cerca del derecho
- 6 Paso delante pie derecho
- 7 Paso delante pie izquierdo
- 8 ¼ vuelta derecha, peso sobre el pie derecho (9:00)

#### 17-24: Right CROSS SHUFFLE, Left & Back WALK ½ TURN, Left CROSS SHUFFLE, Left Side ROCK STEP

- 1 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- & Paso derecho a la derecha
- 2 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 3 ¼ vuelta izquierda, paso detrás pie derecho
- 4 ¼ vuelta izquierda, paso izquierda pie izquierdo (3:00)
- 5 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- & Paso izquierda pie izquierdo
- 6 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 7 Paso izquierda pie izquierdo
- 8 Devolver el peso sobre el pie derecho

#### 25-32: Left SAILOR STEP, Left ¼ STEP TURN x 2, Right SHUFFLE

- 1 Paso pie izquierdo por detrás del derecho
- & Paso derecha pie derecho
- 2 Paso izquierda pie izquierdo
- 3 Paso delante pie derecho
- 4 ¼ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 ¼ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo (9:00)
- 7 Paso delante pie derecho
- & Paso delante pie izquierdo, cerca del derecho
- 8 Paso delante pie derecho

#### 33-40: Right STEP TURN & HOOK, Right SHUFFLE X 2.

- 1 Paso delante pie izquierdo
- 2 ½ vuelta derecha, Hook pie derecho por delante del izquierdo (3:00)
- 3 Paso delante pie derecho
- & Paso delante pie izquierdo, cerca del derecho
- 4 Paso delante pie derecho

- 5 Paso delante pie izquierdo
- 6 ½ vuelta derecha, Hook pie derecho por delante del izquierdo (9:00)
- 7 Paso delante pie derecho
- & Paso delante pie izquierdo, cerca del derecho
- 8 Paso delante pie derecho

#### 41-48: Left STEP, ¼ TURN & Right Side STEP, Left SAILOR STEP, Right CROSS, Left SIDE, Right COASTER STEP

- 1 Paso delante pie izquierdo
- 2 ¼ vuelta izquierda, paso derecha pie derecho (6:00)
- 3 Paso pie izquierdo por detrás del derecho
- & Paso derecha pie derecho
- 4 Paso izquierda pie izquierdo
- 5 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 6 Paso izquierda pie izquierdo
- 7 Paso detrás pie derecho
- & Paso detrás pie izquierdo, al lado del derecho
- 8 Paso delante pie derecho

#### 49-56: Left ROCK STEP, Left Back TOE TOUCH, ½ TURN, Right ROCK STEP, Right Back TOE TOUCH, ½ TURN.

- 1 Paso delante pie izquierdo
- 2 Devolver el peso sobre el pie derecho
- 3 Touch punta izquierda detrás
- 4 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo (12:00)
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 7 Touch punta derecha detrás
- 8 Devolver el peso sobre el pie derecho (6:00)

#### 57-64: Left SHUFFLE ½ TURN, Right Back ROCK STEP, Left TRAVELLING PIVOT, Left STEP TURN.

- 1 ¼ vuelta derecha, paso izquierda pie izquierdo
- & Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 2 ¼ vuelta derecha, paso detrás pie izquierdo (12:00)
- 3 Paso detrás pie derecho
- 4 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 5 ½ vuelta izquierda, paso detrás pie derecho
- 6 ½ vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo (12:00)
- 7 Paso delante pie derecho
- 8 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo (6:00)

#### 65-68: Right ROCKING CHAIR

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 3 Paso detrás pie derecho
- 4 Devolver el peso sobre el pie izquierdo

#### VOLVER A EMPEZAR

#### RESTART:

Durante la pared 5 y 6 bailar solo hasta los counts 64 (omitir el Rocking Chair final )