

AMAME

Coreógrafo: Robbie McGowan Hickie (UK) september 2008

Descripción: 64 Counts, 4 paredes. Nivel Intermediate

Musica sugerida: "Amame" de Belle Perez 126 bpm. "Travelin Man" de John Dean 124 bpm

Fuente de información: Linedancer magazine

Traducción hecha por: Silvia Torralba

DESCRIPCIÓN PASOS

Behind, Side, Cross, Sweep, Cross, Side, Behind, Sweep

- 1-3 Cruzamos PD por detrás del PI. Paso a la izquierda PI, Cruzamos PD por delante del PI
 4 El PI hace un rondé y pasa de detrás a delante sin dejar el peso
 5-7 Cruzamos PI por delante PD, Paso a la derecha con el PD. Cruzamos PI por detrás PD
 8 El PD hace un rondé y pasa de delante a atrás sin dejar el peso

Behind Rock, Chasse, Behind Rock, ¼ Turn x 2

- 1-2 Rock detrás con el PD, recuperamos peso sobre el PI
 3&4 Paso a la derecha con PD, PI junto al PD, Paso a la derecha PD
 5-6 Rock detrás con el PI, recuperamos peso sobre PD
 7-8 ¼ a la D dando un paso atrás con el PI. ¼ a la D y damos un paso a la D con el PD

Step, Lock, Left Lock Step, Diagonal Rock Steps

- 1-2 Paso delante PI. Paso PD detrás PI (6.00)
 3&4 Paso delante PI. Paso PD detrás PI. Paso PI delante
 5-6 Paso delante en diagonal con el PD. Devolvemos el peso sobre el PI
 7-8 Paso detrás en diagonal con el PD. Devolvemos el peso sobre el PI
 Nota: Counts 5-8 Llevar las caderas delante y detrás

Step, Pivot ½, Full Turn, Forward Rock, Coaster Cross

- 1- 2 Paso PD delante. Damos ½ vuelta a la izquierda peso sobre PI
 3 -4 ½ vuelta a la I dando un paso atrás con PD, ½ vuelta a la I dando un paso delante con PI
 Opción Podemos sustituir el giro completo por 2 pasos delante PD, PI
 5-6 Paso delante con el PD, Devolvemos el peso sobre el PI
 7&8 Paso atrás PD, PI junto al PD, Cruza PD delante del PI

Side, Slide, Cross Rock, Side, Together, Chasse ¼ turn

- 1-2 Paso largo a la I con PI. Arrastramos D hasta juntar con PI (peso sobre PI)
 3-4 Cruza PD delante PI, devolvemos peso sobre el PI
 5-6 Paso a la D con el PD. PI se junta con PD (haciendo acción de cuban)
 7-8 Paso a la D con el PD. PI se junta con PD. ¼ vuelta a la D dando un paso delante PD

Cross, Back, Step/Sway, Touch, Step/Sway, Touch, Chasse

- 1-2 Cruza PI delante PD. Paso atrás con PD
 3-4 Paso a la I con el PI llevando las caderas a la I. Llevar PD junto al PI sin dejar el peso
 5-6 Paso a la D con el PD llevando las caderas a la D. Llevar PI junto al PD sin dejar el peso
 7&8 Paso a la I PI. Juntamos PD al PI. Paso a la I PI (3:00)

Cross, Unwind Full Turn, Side Rock, Cross, Side, Cross Shuffle

- 1-2 Cruzamos PD delante del PI. Giramos vuelta completa a la I (peso sobre PD)
 3-4 Paso PI a la I. Devolvemos el peso sobre el PD
 5-6 Cruzamos PI delante PD. PD paso pequeño a la D
 7&8 Cruzamos PI delante PD. PD paso pequeño a la D. Cruzamos PI delante PD

Side, Slide, Back Rock, Step, Pivot ½ Turn, ½ Turn, Sweep

- 1-2 Paso largo a la D con el PD. Juntar PI al D dejando el peso sobre PD
 3-4 Paso atrás PI. Devolvemos peso sobre PD
 5-6 Paso delante PI. ½ vuelta la derecha peso sobre PD
 7&8 ½ vuelta a la D dando un paso atrás con el PI. Ronde PD sin dejar el peso
 Opción Counts 5-7 Paso PI delante. Devolvemos peso sobre PD. Paso PI detrás

VOLVER A EMPEZAR