

## AB TICKET

Coreógrafo: Val Myers. UK

Descripción: 32 Counts, 1 pared, line dance nivel Beginner. Motion: Smooth

Música sugerida: "Cry To Me" - Ronnie McDowell. "One Way Ticket" - Lee Ann Rimes. (WCS)

Fuente de información: Linedancer magazine

Traducción hecha por: Cati Torrella

### DESCRIPCIÓN PASOS

#### HEEL STRUTS x 4

- 1 Touch tacón derecho delante
- 2 Bajar la punta derecha dando el paso delante
- 3 Touch tacón izquierdo delante
- 4 Bajar la punta izquierda dando el paso delante
- 5 Touch tacón derecho delante
- 6 Bajar la punta derecha dando el paso delante
- 7 Touch tacón izquierdo delante
- 8 Bajar la punta izquierda dando el paso delante

#### 9-16: STEPS BACK, TOUCH, STOMPS IN PLACE, TOUCH

- 9 Paso detrás pie derecho
- 10 Paso detrás pie izquierdo
- 11 Paso detrás pie derecho
- 12 Pie izquierdo al lado del derecho
- 13 Stomp pie izquierdo al lado del derecho
- 14 Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 15 Stomp pie izquierdo al lado del derecho
- 16 Touch pie derecho al lado del izquierdo

#### 17-24: GRAPEVINE RIGHT, TOUCH, GRAPEVINE LEFT, TOUCH

- 17 Paso derecha pie derecho
- 18 Pie izquierdo detrás del derecho
- 19 Paso derecha pie derecho
- 20 Touch pie izquierdo al lado del derecho
- 21 Paso izquierda pie izquierdo
- 22 Pie derecho detrás del izquierdo
- 23 Paso izquierda pie izquierdo
- 24 Touch pie derecho al lado del izquierdo

#### 25-32: HIP BUMPS, HIP BUMPS

- 25 Paso ligeramente delante pie derecho y Bump caderas delante
- & Bumps caderas detrás
- 26 Bump caderas delante
- 27 Bumps caderas detrás
- & Bump caderas delante
- 28 Bumps caderas detrás
- 29 Bump caderas delante
- 30 Bumps caderas detrás
- 31 Bump caderas delante
- 32 Bumps caderas detrás, deja el peso sobre el pie izquierdo

#### VOLVER A EMPEZAR