

## A LITTLE BIT OF LOVE

Coreógrafos: M<sup>a</sup> Angeles Mateu Simón Y Jesús Moreno Vera.

Descripción: 32 counts, 2 paredes, Line dance nivel Novice. 3 tags.

Música: "Broke And Broken Hearted" de Heather Miles.

Hoja redactada por JMV Linedance

### DESCRIPCION PASOS

#### **1-8: OUT, OUT, IN, IN, GRAPEVINE**

- 1 - Paso delante en diagonal con pie derecho.
- 2 - Paso delante en diagonal con pie izquierdo.
- 3 - Paso con pie derecho atrás.
- 4 - Igualar con pie izquierdo.
- 5 - Paso con pie derecho al lado.
- 6 - Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho.
- 7 - Paso con pie derecho al lado.
- 8 - Touch pie izquierdo al lado del derecho.

#### **9-16: SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, GRAPEVINE WITH SCUFF**

- 1 - Paso con pie izquierdo al lado.
- 2 - Touch con pie derecho al lado del izquierdo.
- 3 - Paso con pie derecho al lado.
- 4 - Touch con pie izquierdo al lado del derecho.
- 5 - Paso con pie izquierdo al lado.
- 6 - Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo.
- 7 - Paso con pie izquierdo al lado.
- 8 - Scuff con pie derecho al lado del izquierdo.

#### **17-24: TURN ¼, TOUCH, SIDE, TOUCH, TURN ¼, TOUCH, SIDE, TOUCH**

- 1 - Paso con pie derecho al lado girando ¼ de vuelta a la izquierda.
- 2 - Touch pie izquierdo al lado del derecho.
- 3 - Paso con pie izquierdo al lado.
- 4 - Touch con pie derecho al lado del izquierdo.
- 5 - Paso con pie derecho al lado girando ¼ de vuelta a la izquierda.
- 6 - Touch pie izquierdo al lado del derecho.
- 7 - Paso con pie izquierdo al lado.
- 8 - Touch con pie derecho al lado del izquierdo.

#### **25-32: PIGEON TOED MOVEMENT, HEEL TOUCH, CLOSE, HEEL TOUCH, CLOSE**

- 1 - Con el peso en la punta del pie izquierdo y el talon del pie derecho llevamos ambos pies a la derecha.
- 2 - Con el peso en el talon del pie izquierdo y la punta del pie derecho llevamos ambos talones a la derecha.
- 3 - Con el peso en la punta del pie izquierdo y el talon del pie derecho llevamos ambos pies a la derecha.
- 4 - Con el peso en el talon del pie izquierdo y la punta del pie derecho llevamos ambos talones a la derecha.
- 5 - Tacon derecho delante.
- 6 - Pie derecho al sitio.
- 7 - Tacon izquierdo delante.
- 8 - Pie izquierdo al sitio.

#### **VOLVER A EMPEZAR**

##### **TAG**

Al finalizar los muros 2, 6 y 9, añadiremos los siguientes pasos.

##### **PADDLE TURN**

- 1 - Paso delante con pie derecho.
- 2 - Girar ¼ de vuelta a la izquierda.
- 3 - Paso delante con pie derecho.
- 4 - Girar ¼ de vuelta a la izquierda.