

A LITTLE BIT GIPSY

Coreógrafo: Neville Fitzgerald & Julie Harris / Octubre 2013

Descripción: 32 counts, 4 paredes, line dance nivel Intermediata

Música sugerida: "Little Bit Gypsy" de Kellie Pickler. Intro: 16 Counts

Hoja traducida por: Belén Márquez

DESCRIPCION PASOS

1-8: Rocking Chair, Scuff, Right Lock Step, Toe & Heel & Left Lock Step.

1&2& Rock D delante, recuperamos, rock D atrás, recuperamos

3&4& Scuff D, paso D delante, lock I tras D, paso D delante

5&6& Touch puntera I tras tacón D, igualamos con I, touch tacón D delante, igualamos con D

7&8 Paso I delante, lock D tras I, paso I delante

9-16: Step, 1/4, Cross, 1/4, 1/4, Cross, Rock & Cross & Behind, Side, Step.

1&2 Paso D delante, pivot 1/4 I, cross D sobre I

3&4 Giro 1/4 D y paso I atrás, 1/4 D y paso D al lado, cross I sobre D

5&6& Rock D al lado, recuperamos, cross D sobre I, paso I al lado.

7&8 Cross D tras I, paso I al lado, paso D delante

17-24: Bounce 1/2 Turn, Coaster Step, Right Lock Step, Step 1/2 Step.

1&2 Giro 1/2 I mientras subimos y bajamos los talons 3 veces (bounce)

3&4 Paso I atrás, igualamos con D, paso I delante

5&6 Paso D delante, lock I tras D, paso D delante

7&8 Paso I delante, pivot 1/2 D, paso I delante

25-32: Forward Rock, Side Rock, Behind & Cross, 1/4 Lock, 1/4 Lock, 1/4 Lock, 1/4 .

1&2& Rock D delante, recuperamos, rock D al lado, recuperamos

3&4 Cross D tras I, paso I al lado, cross D sobre I

5& Giro 1/4 I y paso I delante, lock D tras I

6& Giro 1/4 I y paso I delante, lock D tras I

7& Giro 1/4 I y paso I delante, lock D tras I

8 Giro 1/4 I y paso I delante

VOLVER A EMPEZAR

Tag 1:

Al Final de la 2ª pared (de espaldas)

Side, Touch, Side, Touch, Side Together Side, Touch x2

1&2& Paso D al lado, touch I igualando, paso I al lado, touch D igualando

3&4& Paso D al lado, igualamos con I, paso D al lado, touch I igualando

5&6& Paso I al lado, touch D igualando, paso D al lado, touch I igualando.

7&8& Paso I al lado, igualamos con D, paso I al lado, touch D igualando

Tag 2:

Al Final de la 5ª pared

Side, Touch, Side, Touch, Side, Touch, Side, Touch.

1&2& Paso D al lado, touch I igualando, paso I al lado, touch D igualando

3&4& Paso D al lado, touch I igualando, paso I al lado, touch D igualando