

## A BETTER PLACE

Coreógrafo: Chrystel Durand. Francia (Marzo 17)

Descripción: 16 counts, 4 paredes, Line dance nivel Newcomer

Música sugerida: " A better Place" de Richard Lynch. Intro 16 counts

Fuente de información: Chrystel Durand

Hoja traducida por: Kti Torrella

### DESCRIPCION PASOS

#### **1-8&: SIDE, ROCK BACK, SIDE, ROCK BACK, STEP RIGHT FORWARD, STEP LEFT FORWARD, ½ TURN RIGHT, STEP LEFT FORWARD, STEP RIGHT FORWARD, ½ TURN LEFT**

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2& Pie izquierdo detrás del derecho, Devolver el peso delante sobre el pie derecho
- 3 Paso izquierda pie izquierdo
- 4& Paso pie derecho detrás del izquierdo, Devolver peso delante sobre el pie izquierdo

*\*\*\* Aquí 2º Restart en 13ª pared*

- 5 Paso delante pie derecho
- 6&7 Paso delante pie izquierdo, Gira ½ vuelta a la derecha, paso delante pie izquierdo
- 8& Paso delante pie derecho, Gira ½ vuelta a la izquierda

#### **9-16&: STEP RIGHT FORWARD, ½ TURN, ½ TURN, STEP LEFT FORWARD, STEP RIGHT FORWARD, ¼ TURN LEFT, CROSS, WEAVE, LARGE SLIDE**

- 1 Paso delante pie derecho
- 2&3 ½ vuelta a la derecha y paso detrás pie izquierdo, ½ vuelta a la derecha y paso delante pie derecho, paso delante pie izquierdo  
(Opción más fácil: shuffle hacia delante pies izquierdo-derecho-izquierdo)

- 4&5 Paso delante pie derecho, Gira ¼ a la izquierda, Cross pie derecho por delante del izquierdo

*\*\*\* Aquí 1er Restart en la 6ª pared*

- 6&7& Paso izquierda pie izquierdo, Pie derecho detrás del izquierdo, Paso izquierda pie izquierdo, Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 8& Paso largo pie izquierdo a la izquierda, Deslizar el pie derecho hacia el izquierdo con un Slide

### **VOLVER A EMPEZAR**

#### **Restarts:**

##### **EN LA 6ª PARED**

Realizar hasta los counts 12&, (step ¼ Turn Left) y empezar de nuevo (estarás en la pared de las 6:00)

##### **EN LA 13ª PARED**

Realizar los 2 primeros básicos, hasta el count 4& y empezar de nuevo (estarás mirando a las 12:00)