

9 To 5

Coreógrafo: Victor Van Der Meer

Descripción: 32 counts 2 paredes, Line dance nivel Newcomer

Música sugerida: "9 To 5" - Dolly Parton

Fuente de información: Kickit

Hoja redactada por: Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

Right & Left WALK, Right KICK BALL CHANGE, Right STEP HIP BUMP, Right HIP BUMP, Left COASTER STEP

- | | | |
|---|---|--|
| 1 | 1 | Paso delante pie derecho |
| 2 | 2 | Paso delante pie izquierdo |
| 3 | 3 | Kick delante pie derecho |
| & | & | Pie derecho al lado del izquierdo |
| 4 | 4 | Cambiar el peso sobre el pie izquierdo |
| 5 | 5 | Paso delante pie derecho & Hip bump derecho |
| 6 | 6 | Hip bump derecho |
| 7 | 7 | Paso detrás pie izquierdo |
| & | & | Paso detrás pie derecho, al lado del izquierdo |
| 8 | 8 | Paso delante pie izquierdo |

Left STEP TURN, Right SHUFFLE, Left SHUFFLE 1/2 TURN Right, Right Back ROCK STEP

- | | | |
|----|---|--|
| 9 | 1 | Paso delante pie derecho |
| 10 | 2 | 1/2 vuelta hacia la izquierda y peso sobre el pie izquierdo (6:00) |
| 11 | 3 | Paso delante pie derecho |
| & | & | Paso delante pie izquierdo cerca del derecho |
| 12 | 4 | Paso delante pie derecho |
| 13 | 5 | 1/4 vuelta a la derecha y paso izquierda pie izquierdo |
| & | & | Paso pie derecho al lado del izquierdo |
| 14 | 6 | 1/4 vuelta a la derecha y paso detrás pie izquierdo (12:00) |
| 15 | 7 | Paso detrás pie derecho |
| 16 | 8 | Cambiar el peso sobre el pie izquierdo |

Right SCUFF, OUT-OUT, TWIST, Left & Right SAILOR STEP

- | | | |
|----|---|--|
| 17 | 1 | Scuff derecho al lado del izquierdo |
| & | & | Paso a la derecha pie derecho |
| 18 | 2 | Paso en el sitio pie izquierdo |
| 19 | 3 | Desplazamos ambos tacones a la derecha |
| & | & | Desplazamos ambas puntas a la derecha |
| 20 | 4 | Desplazamos ambos tacones a la derecha |
| 21 | 5 | Pie izquierdo detrás del derecho |
| & | & | Paso pie derecho a la derecha |
| 22 | 6 | Paso pie izquierdo a la izquierda |
| 23 | 7 | Pie derecho detrás del izquierdo |
| & | & | Paso pie izquierdo a la izquierda |
| 24 | 8 | Paso pie derecho a la derecha |

Left & Right SAILOR SHUFFLE, Left ROCK STEP TURN, Left SHUFFLE FULL TURN Left

- | | | |
|----|---|--|
| 25 | 1 | Cross pie izquierdo por delante del derecho |
| & | & | Paso derecha pie derecho |
| 26 | 2 | Touch tacón izquierdo delante en diagonal |
| & | & | Paso detrás pie izquierdo |
| 27 | 3 | Cross pie derecho por delante del izquierdo |
| & | & | Paso izquierda pie izquierdo |
| 28 | 4 | Touch tacón derecho delante en diagonal |
| & | & | Paso detrás pie derecho |
| 29 | 5 | Paso delante pie izquierdo |
| 30 | 6 | 1/2 vuelta izquierda & Cambiar el peso sobre el pie derecho (6:00) |
| 31 | 7 | Paso delante pie izquierdo |
| & | & | 1/2 vuelta izquierda & Paso detrás pie derecho |
| 32 | 8 | 1/2 vuelta izquierda & Paso delante pie izquierdo (6:00) |

VOLVER A EMPEZAR

TAG: Al finalizar la tercera (3ª) pared y antes de empezar la cuarta (4ª), añadir estos ocho counts extras.

Right & Left WALK, Right Side MAMBO ROCK, Left & Right WALK, Left Side MAMBO ROCK

- | | |
|---|---------------------------------------|
| 1 | Paso derecho delante |
| 2 | Paso izquierdo delante |
| 3 | Paso pie derecho a la derecha |
| & | Devolver el peso sobre pie izquierdo |
| 4 | Stomp derecho al lado del izquierdo |
| 5 | Paso izquierdo delante |
| 6 | Paso derecho delante |
| 7 | Paso pie izquierdo a la izquierda |
| & | Devolver el peso sobre el pie derecho |
| 8 | Stomp izquierdo al lado del derecho |