

16 BARS

Coreógrafo: Edu Roldós y Lidia Calderero

Descripción: 64 Counts, 4 paredes, Linedance nivel Intermediate

Música: Connor Christian & Southern Gothic – 16 bars.

Fuente de información: Edu Roldós

DESCRIPCIÓN PASOS

1ª SECCIÓN: HEEL STRUT, KICK, STOMP, TWISTS LEFT

1-2 Talón derecho delante, abajamos pie derecho

3-4 Kick delante pie izquierdo, stomp pie izquierdo

5-8 Con el peso en la punta izquierda: Talón izquierdo en la izquierda, a lugar, a la izquierda y a lugar (como si apagáramos un cigarro).

2ª SECCIÓN: HEEL STRUT, KICK, STOMP, TWISTS RIGHT

1-2 Talón izquierdo delante, abajamos pie izquierdo

3-4 Kick delante pie derecho, stomp pie derecho

5-8 Con el peso en la punta derecha: Talón derecho a la derecha, a lugar, a la derecha y a lugar (como si apagáramos un cigarro).

3ª SECCIÓN: POINT RIGHT SIDE, CROSS BEHIND, POINT LEFT SIDE, CROSS BEHIND, MONTERREY WITH HOOK

1-2 Punta derecha a la derecha, cross pie derecho por detrás del pie izquierdo

3-4 Punta izquierda a la izquierda, cross pie izquierdo por detrás del pie derecho

5-8 Punta derecha a la derecha, volvemos al lugar pivotando sobre las puntas de los pies i haciendo ½ volta a la derecha (06:00), punta izquierda a la izquierda, hook pie izquierdo por detrás del pie derecho

4ª SECCIÓN: LEFT GRAPEVINE WITH POINT, 1+1/4 TURN RIGHT (ROLLING GRAPEVINE)

1-4 Grapevine a la izquierda empezando con el pie izquierdo y terminado con la punta derecha

5-8 Vuelta de 4 tiempos haciendo 1 vuelta y ¼ hacia la derecha (pies derecho-izquierdo-derecho-izquierdo) (03:00)

5ª SECCIÓN: STEPS FORWARD AND BACK, HOOK COMBINATION RIGHT

1-4 Paso delante pie derecho, igualamos con el pie izquierdo, paso detrás pie izquierdo e igualamos con el pie derecho

5-8 Hook combinación pie derecho (Talón derecho delante, subimos a la caña pie izquierdo, talón derecho delante, a lugar)

6ª SECCIÓN: SWIVETS RIGHT AND LEFT (WITH HOOK), STEPS (3) (SLOW TRIPLE STEP), HOLD

1-4 Swivets a la derecha, a lugar, swivets a la izquierda, apoyemos talón derecho y al mismo tiempo hacemos hook pie izquierdo por delante derecho y habremos hecho ¼ vuelta a la izquierda (12:00)

5-8 Hacia adelante: pie izquierdo delante, igualamos con el pie derecho, paso delante pie izquierdo (slow triple step), pausa

Restart a la pared 3ª y a partir de aquí empezamos la 4ª

7ª SECCIÓN: ROCKS STEPS WITH ½ TURN RIGHT AND LEFT

1-4 Rock delante pie derecho, volvemos el peso, haciendo ½ vuelta a la derecha paso delante derecha (06:00), pausa

5-8 Rock delante pie izquierdo, volvemos el peso, haciendo ½ vuelta a la izquierda paso delante izquierdo (12:00), pausa

8ª SECCIÓN: STEP TURN LEFT, HOLD, SLOW COASTER STEP, STOMP UP

1-4 Paso delante pie derecho, hacemos ½ vuelta a la izquierda sobre las puntas de los pies, paso delante pie derecho haciendo ½ vuelta a la izquierda, pausa

5-8 Coaster step lento empezando con el pie izquierdo y stomp up pie derecho