

1000 Years (Or More)

Coreógrafo: Martin Ritchie

Descripción: 32 Counts, 4 paredes, Line dance nivel Beginner. Cuban motion

Música sugerida: "A Love Worth Waiting For" - Shakin' Stevens. "My Heart Is Lost To You" - Brooks & Dunn

Fuente de información: Kickit

Traducido por: Enric Nonell. Revisado Abril 2010

DESCRIPCIÓN PASOS

1-8 FORWARD, TOUCH, SIDE, TOGETHER, BACK, TOUCH, SIDE, TOGETHER

- 1 Paso pie derecho delante
- 2 Touch punta pie izquierdo al lado del derecho
- 3 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 4 Paso pie derecho junto al izquierdo
- 5 Paso pie izquierdo atrás
- 6 Touch pie derecho al lado del izquierdo
- 7 Paso pie derecho a la derecha
- 8 Paso pie izquierdo junto al derecho

9-16 FORWARD, TAP, ¼ RIGHT, FORWARD, TAP, ¼ LEFT

- 1 Paso pie derecho delante
- 2 Touch pie izquierdo detrás del talón derecho
- 3 Paso pie izquierdo atrás
- 4 gira ¼ de vuelta a la derecha y Paso pie derecho
- 5 Paso pie izquierdo delante
- 6 Touch pie derecho detrás del talón izquierdo
- 7 Paso pie derecho atrás
- 8 giran ¼ de vuelta a la izquierda Paso pie Izquierdo

17-24 CROSS-STRUT, SIDE-STRUT, ¼ TURN JAZZ BOX

- 1 Paso sobre punta pie derecho por delante del izquierdo
- 2 Bajar talón pie derecho para terminar el paso
- 3 Paso sobre punta pie izquierdo a la izquierda
- 4 Bajar talón pie izquierdo para terminar el paso
- 5 Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 6 Paso detrás pie izquierdo
- 7 ¼ de vuelta a la derecha y paso pie derecho a la derecha
- 8 Paso delante pie izquierdo

25-32 CROSS-STRUT, SIDE-STRUT, JAZZ BOX

- 1 Paso sobre punta pie derecho por delante del izquierdo
- 2 Bajar talón pie derecho para terminar el paso
- 3 Paso sobre punta pie izquierdo a la izquierda
- 4 Bajar talón pie izquierdo para terminar el paso
- 5 Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 6 Paso detrás pie izquierdo
- 7 Paso pie derecho a la derecha
- 8 Paso delante pie izquierdo

VOLVER A EMPEZAR