

BALLA-BALLA

Coreógrafo: Iizuca Tomohiro

Descripción: 48 counts, X paredes, Line dance nivel Novice

Música sugerida: "Balla-Balla" de The Rainbows (Versión extendida)

Hoja traducida por: Marti

DESCRIPCION PASOS

Empezar a los 3 segundos, en el segundo "...Balla"

1-8: SHUFFLE R, SHUFFLE L, ROCK R, RECOVER L, R COASTER STEP

1&2 Paso PD Adelante diagonal der., (&) paso PI por detrás PD, paso PD adelante diagonal der.

3&4 Paso PI adelante diagonal izq., (&) paso PD por detrás PI, paso PI adelante diagonal izq.

5-6 Paso/rock PD Adelante, peso en PI

7&8 Paso PD atrás, paso PI junto PD, paso PD adelante

9-16: ROCK L, RECOVER R, L COASTER STEP, PIVOT L 1/4 , PIVOT L 1/4

1-2 Paso rock PI Adelante, peso sobre PD

3&4 Paso PI atrás, (&) paso PD junto PI, paso PI adelante

5-6 Paso PD Adelante, pivot ¼ a la izquierda [9.00]

7-8 Paso PD Adelante, pivot ¼ a la izquierda [6.00]

17-24: STEP R, POINT L, TOUCH L, POINT L, STEP L, POINT R, TOUCH R, POINT R

1-4 Paso PD Adelante, point PI a la izq., touch PI junto PD y point PI a la izquierda

5-8 Paso PI Adelante, point PD a la der., touch PD junto PI y point PD a la derecha

25-32: R JAZZBOX X 2

1-4 Paso PD cruzando PI, paso PI atrás, paso PD a la der., paso PI adelante

5-8 Paso PD cruzando PI, paso PI atrás, paso PD a la der., paso PI adelante

33-40: PIVOT L 1/2, FEET APART, ELVIS KNEES R, HOLD, ELVIS KNEES L R

1-2 Paso PD Adelante, pivot ½ a la izq. [12.00]

3-4 Paso PD Adelante diagonal der., paso PI a la derecha

5-6 Doblar rodilla derecha hacia rodilla izquierda y hold

7-8 Doblar rodilla izquierda hacia rodilla derecha, doblar rodilla derecha hacia rodilla izquierda

41-48: HEEL R, TOE R, STEP R, HEEL L, TOE L, STEP L, STEP R, PIVOT L ¼

1-3 Touch talon PD Adelante, touch punta PD atrás, paso PD adelante

4-6 Touch talon PI Adelante, touch punta PI atrás, paso PI adelante

7-8 Paso PD Adelante, pivot ¼ a la izquierda [9.00]

VOLVER A EMPEZAR