

BABY ONCE I GET YOU

Coreógrafo: Jo Thompson

Descripción: 64 counts, 4 paredes, Line dance nivel Intermediate.

Música sugerida: "Baby once I get you" de Scooter Lee

Fuente de información: Kickit

Traducción hecha por: Vanessa González (Ness).

DESCRIPCION PASOS

VINE RIGHT ½ TURN RIGHT, TWIST LEFT THREE TIMES, CLAP

- 1 Paso pie derecho a la derecha
- 2 Cruza pie izquierdo por detrás del derecho
- 3 Paso pie derecho a la derecha
- 4 Con el peso en el pie derecho, gira 1/2 a la derecha, levantando ligeramente la rodilla izquierda
- 5 Paso pie izquierdo al lado del derecho moviendo ambos tacones a la izquierda
- 6 Con los pies juntos, mueve las puntas hacia la izquierda
- 7 Con los pies juntos mueve ambos tacones a la izquierda
- 8 Pausa y palmada

VINE RIGHT ½ TURN, TWIST LEFT THREE TIMES, CLAP

9-16 Repite los pasos 1-8

STOMP RIGHT & CLAP 4 TIMES TRAVELING DIAGONALLY RIGHT

- 17 Stomp pie derecho a la derecha en diagonal delante
- 18 Palmada
- 8 Lleva el pie izquierdo hacia el derecho en tercera posición (la parte interior del pie izquierdo hacia el tacón del pie derecho) y traslada el peso al pie izquierdo
- 19 Stomp pie derecho a la derecha en diagonal delante
- 20 Palmada
- 8 Lleva el pie izquierdo hacia el derecho en tercera posición y traslada el peso al pie izquierdo
- 21 Stomp pie derecho a la derecha en diagonal delante
- 22 Palmada
- 8 Lleva el pie izquierdo hacia el derecho en tercera posición y traslada el peso al pie izquierdo
- 23 Stomp pie derecho a la derecha en diagonal delante
- 24 Palmada

Opción: Para una variación más fácil de los counts 17 a 24 puedes hacer:

17 Stomp pie derecho a la derecha en diagonal delante

18 Lleva el pie izquierdo hacia el derecho en 3era posición y traslada el peso a la izquierda a la vez que haces palmada.

Repite los pasos 17 y 18 tres veces más tocando con la almohadilla del pie izquierdo al lado del derecho y haciendo palmada (pasos del 19 al 24)

VINE LEFT, SIDE STEP LEFT, DRAW RIGHT TOGETHER, CLAP

- 25 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 26 Cruza pie derecho por detrás del izquierdo
- 27 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 28 Cruza pie derecho por delante del izquierdo
- 29 Da un paso largo a la izquierda con el pie izquierdo
- 30-31 Arrastra lentamente la punta del pie derecho hasta el pie izquierdo
- 32 Touch almohadilla del pie izquierdo al lado del derecho y palmada

SIDE TRIPLE & ROCK STEP RIGHT & LEFT

- 33 Paso pie derecho a la derecha
- 8 Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 34 Paso pie derecho a la derecha
- 35 Paso sobre la almohadilla del pie izquierdo cruzando por detrás del derecho
- 36 Recupera el peso en el pie derecho
- 37 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 8 Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 38 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 39 Paso sobre la almohadilla del pie derecho cruzando por detrás del izquierdo
- 40 Recupera el peso en el pie izquierdo

STEP & POINT WITH SHOULDER ROLLS

- 41 Paso pie derecho a la derecha
- 42 Point punta izquierda a la izquierda en diagonal delante y roll hombro izquierdo detrás. Haz snap.
- 43 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 44 Point punta derecha a la derecha en diagonal delante y roll hombro derecho detrás. Haz snap.
- 45-48 Repite los counts 41-44

4 HEEL SWITCHES, TURN ½ LEFT WITH ARM CIRCLE/PULL

- 49 Touch tacón derecho delante
- 8 Paso pie derecho al lado del izquierdo

- 50 Touch tacón izquierdo delante
& Paso pie izquierdo al lado del derecho
51 Touch tacón derecho delante
& Paso pie derecho al lado del izquierdo
52 Touch tacón izquierdo delante
& Paso pie izquierdo al lado del derecho
53 Paso pie derecho delante extendiendo ambos brazos con los puños al lado derecho
54 Pausa
55 Pivota $\frac{1}{2}$ a la izquierda moviendo en círculo ambos puños hacia el lado izquierdo, llevando el peso delante al pie izquierdo
56 Pausa

REPEAT 4 HEEL SWITCHES, TURN $\frac{1}{2}$ LEFT WITH ARM CIRCLE/PULL WITH $\frac{3}{4}$ LEFT TURN

- 57-62 Igual que los counts 49-54
63 Gira $\frac{3}{4}$ a la izquierda moviendo en círculo ambos puños hacia el lado izquierdo, llevando el peso delante al pie izquierdo (acabas mirando a una nueva pared)
64 Pausa

VOLVER A EMPEZAR