

BLACKPOOL BY THE SEA

Coreógrafo: Gaye Teather

Descripción: 32 counts, 4 paredes, line dance nivel Newcomer

Música sugerida: "Blackpool By The Sea" de Dave Sheriff. Intro: 16 counts

Hoja traducida por: Belén Márquez

DESCRIPCION PASOS

1-8: CHARLESTON STEPS, FORWARD LOCK STEP, SIDE ROCK AND STOMP

- 1-2 Touch derecho delante, sweep/paso derecho atrás
- 3-4 Touch izquierdo atrás, sweep/paso izquierdo delante
- 5&6 Locking chassé delante (derecha-izquierda-derecha)
- 7&8 Rock izquierdo al lado, recuperamos, stomp izquierdo igualando

9-16: RIGHT SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS,, LEFT SIDE ROCK, COASTER TURN ¼ LEFT

- 1-2 Rock derecho al lado, recuperamos
- 3&4 Behind-side-cross derecha-izquierda-derecha
- 5-6 Rock izquierdo al lado, recuperamos
- 7&8 Giro ¼ I y Coaster Step con izquierdo (9:00)

17-24: BACK, HEEL, HOLD, BACK, HEEL, HOLD, VAUDEVILLE STEPS

- &1-2 Giro 1/8 I y paso derecho atrás, touch tacón izquierdo delante, hold (7:30)
Mano izquierda, palma hacia abajo, sobre los ojos y mirando a la izquierda
- &3-4 Giro ¼ D y paso izquierdo atrás, touch tacón derecho delante, hold (10:30)
Mano derecha, palma hacia abajo, sobre los ojos y mirando a la derecha
- & Giro 1/8 I y paso derecho atrás (9:00)
- 5&6 Cross izquierdo por delante, paso derecho atrás, touch tacón izquierdo diagonal delante
- & Paso izquierdo atrás
- 7&8 Cross derecho por delante, paso izquierdo atrás, touch tacón derecho diagonal delante

25-32: TOGETHER, CROSS/ROCK, CHASSÉ TURN ¼ LEFT, WALK AROUND THREE TURN ¼ LEFT

- &1-2 Igualamos con derecho, cross/rock izquierdo por delante, recuperamos
- 3&4 Chassé lateral (izquierda-derecha-izquierda) girando ¼ I
- 5-8 Giro 1/8 I y paso derecho delante, giro ¼ I y paso izquierdo delante, giro ¼ I y paso derecho delante, giro 1/8 I y paso izquierdo delante (9:00)

VOLVER A EMPEZAR