

50 WAYS

Coreógrafo: Patricia E. Stott

Descripción: 64 counts 4 paredes. Nivel Intermediate

Música: "50 Ways To Say Goodbye" de Train . Intro: 32 beats

Fuente información: Kickit

Hoja traducida por Fina Salcedo

DESCRIPCION PASOS

1-8 WEAVE RIGHT, CHASSE, BACK ROCK , RECOVER

- 1 Paso a la derecha pie derecho
- 2 Cruzamos pie izquierdo por detrás del derecho
- 3 Paso a la derecha pie derecho
- 4 Cruzamos pie izquierdo por delante del derecho
- 5 Paso a la derecha pie derecho,
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 6 Paso pie derecho a la derecha
- 7 Rock pie izquierdo detrás
- 8 Devolvemos el peso delante al pie derecho.

9-16 VINE LEFT WHIT ½ TURN LEFT, SCUFF, CHASSE, BACK ROCK, RECOVER

- 1 Paso a la izquierda pie izquierdo
- 2 Cruzamos pie derecho por detrás del izquierdo
- 3 Giramos ¼ de vuelta a la izquierda con el pie izquierdo
- 4 Pivotamos otro ¼ de vuelta a la izquierda con un scuff con el pie derecho, al lado del izquierdo
- 5 Paso a la derecha pie derecho
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 6 Paso a la derecha pie derecho
- 7 Rock pie izquierdo detrás
- 8 Devolvemos el peso delante pie derecho.

17-24 ROCKING CHAIR, STEP, ½ TURN RIGHT & HOOK, SHUFFLE FORWARD

- 1 Rock delante con el pie izquierdo
- 2 Devolvemos el peso al pie derecho
- 3 Rock detrás con el pie izquierdo
- 4 Devolvemos el peso al pie derecho
- 5 Pie izquierdo delante ,½ vuelta a la derecha
- 6 Levantamos pierna derecha haciendo un hook
- 7 Paso pie derecho delante
- & Paso pie izquierdo, al lado del derecho
- 8 Paso pie derecho delante.

25-32 ROCK FORWARD, RECOVER, COASTER STEP, STOMP, HOLD CLOSE, STOMP, TOUCH

- 1 Rock pie izquierdo delante
- 2 Devolvemos el peso al pie derecho
- 3 Paso pie izquierdo detrás
- & Paso pie derecho detrás al lado del izquierdo
- 4 Paso pie izquierdo delante
- 5 Paso a la derecha pie derecho
- 6 Hold
- 7 Pie izquierdo al lado del derecho
- & Paso pie derecho a la derecha
- 8 Punta pie izquierdo al lado del derecho

Restart: en la 3ªpared, sustituir touch per stomp y reiniciar el baile en el counts 1.

33-40 ROLL 1 ½ TURNS TO LEFT, ROCK BACK , RECOVER, KICK BALL, CROSS

- 1 ¼ de vuelta a la izquierda, paso delante pie izquierdo
- 2 ½ vuelta izquierda, paso detrás pie derecho
- 3 ½ vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo
- 4 ¼ de vuelta izquierda, pie derecho al lado del izquierdo.
- 5 Rock detrás pie izquierdo,
- 6 Devolvemos el peso al pie derecho
- 7 Patada pie izquierdo en diagonal delante
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 8 Cruzamos pie derecho por delante del izquierdo.

41-48 STOMP, HOLD, CLOSE, STOMP, TOUCH, ROLL 1 ½ TURN RIGHT

- 1 Paso a la izquierda pie izquierdo
- 2 Hold
- 3 Pie derecho al lado del izquierdo
- & Paso pie izquierdo a la izquierda
- 4 Punta pie derecho al lado del izquierdo
- 5 ¼ de vuelta a la derecha, paso delante derecho
- 6 ½ vuelta a la derecha paso detrás pie izquierdo
- 7 ½ vuelta a la derecha paso delante pie pie derecho
- 8 ¼ de vuelta a la derecha, pie izquierdo a la izquierda

49-56 ROCK BACK, RECOVER, ROCK FORWARD, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE

- 1 Rock detrás con la derecha
- 2 Devolvemos el peso a la izquierda
- 3 Rock delante con la derecha en diagonal
- 4 Devolvemos el peso a la izquierda
- 5 Cruzamos la derecha por detrás de la izquierda
- 6 Paso izquierdo a la izquierda
- 7 Cruzamos la derecha por delante de la izquierda
- & Paso pie izquierdo a la izquierda
- 8 Cruzamos la derecha por delante de la izquierda.

57-64 SIDE RECOVER , SAILOR ¼ TURN LEFT, ½ PIVOT LEFT , WALK, WALK

- 1 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 2 Devolvemos el peso a la derecha
- 3 Cruzamos la izquierda detrás de la derecha, giramos ¼ de vuelta a la izquierda
- & Paso pie derecho hacia la derecha
- 4 Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 5 Paso pie derecho delante,
- 6 Giramos ½ vuelta a la izquierda
- 7 Paso pie derecho delante
- 8 Paso pie izquierdo delante.

TAG:

Al finalizar la 1 pared (3:00) bailar el tag 1 vez
 Al finalizar la 4 pared (9:00) bailar el tag 1 vez
 Al finalizar la 6 pared (3:00) bailar el tag 2 veces.

- 1 Cruzamos la derecha por delante de la izquierda
- & Devolvemos el peso a la izquierda
- 2 Paso pie derecho a la derecha
- 3 Cruzamos la izquierda por delante de la derecha
- & Devolvemos el peso a la derecha
- 4 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 5 Cruzamos la derecha por delante de la izquierda
- & Devolvemos el peso a la izquierda
- 6 Paso pie derecho a la derecha
- 7 Pie izquierdo al lado del derecho
- 8 Hold y palmada.

RESTART:

Durante la 3 pared, bailar los 32 primeros counts y reemplazamos el tap (32), por un cambio de peso, un stomp . (6:00) y reiniciar el baile count 1.