

## 2 NITE

Coreógrafo: Will Craig

Descripción: 32 counts, 4 paredes, nivel Intermediate

Música: "Give Me Everything" de Pitbull (intro 32 counts)

Hoja redactada por Meritxell Romera

### DESCRIPCION PASOS

#### 1-8: STEPS FORWARD TOUCH BEHIND X2, RUN BACKS X2 WITH RIGHT TOUCH, RIGHT FOOT OUT TOE HEEL TOE

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Touch pie izquierdo detrás del derecho
- 3 Paso delante pie izquierdo
- 4 Touch pie derecho detrás del izquierdo
- 5 Paso atrás pie derecho
- & Paso atrás pie izquierdo
- 6 Touch pie derecho junto al izquierdo
- 7 Rotar la punta del pie derecho hacia afuera (out)
- & Rotar el talón derecho hacia la derecha
- 8 Rotar la punta del pie derecho a la derecha (dejando el peso en el pie derecho)

#### 9-16: KICK & TOUCH X2, HOOK UNWIND FULL TURN OVER LEFT SHOULDER, SIDE TOGETHER SIDE

- 1 Kick pie izquierdo delante
- & Llevar pie izquierdo junto al derecho
- 2 Touch pie derecho a la derecha
- 3 Kick pie derecho delante
- & Llevar pie derecho junto al izquierdo
- 4 Touch pie izquierdo a la izquierda
- 5 Paso pie izquierdo por detrás del derecho
- 6 Giro vuelta completa a la izquierda
- 7 Paso pie derecho a la derecha
- & Paso pie izquierdo junto al derecho
- 8 Paso pie derecho a la derecha

#### 17-24: PRESS FORWARD PRESS BACK BIG SIDE STEP LEFT, PRESS FORWARD PRESS BACK BIG SIDE STEP RIGHT

- 1 Presionar pie izquierdo delante
- & Devolver el peso al pie derecho
- 2 Presionar pie izquierdo atrás
- & Devolver el peso al pie derecho
- 3 Gran paso pie izquierdo a la izquierda
- 4 Touch pie derecho junto al izquierdo
- 5 Presionar pie derecho delante
- & Devolver el peso al pie izquierdo
- 6 Presionar pie derecho atrás
- & Devolver el peso al pie izquierdo
- 7 Gran paso pie derecho a la derecha
- 8 Touch pie izquierdo junto al derecho

#### 25-32: TOE STRUTS LEFT X2, ¼ LEFT WALK WALK, HOOK UNWIND FULL TURN LEFT

- 1 Touch punta pie izquierdo a la izquierda
- 2 Bajar el talón izquierdo
- 3 Cross touch punta pie derecho por delante del izquierdo
- 4 Bajar el talón derecho
- 5 Gira ¼ vuelta a la izquierda, paso delante pie izquierdo
- 6 Paso delante pie derecho
- 7 Paso pie izquierdo por detrás del derecho
- 8 Gira vuelta completa a la izquierda (dejando el peso en el pie izquierdo)

### VOLVER A EMPEZAR

**TAG:** Después de la 4ª (12:00) i la 9ª (9:00) paredes:

- 1 Pie derecho delante (no dejar el peso en él)
- 2 Deslizar el pie derecho hacia el izquierdo dejando el peso
- 3 Pie izquierdo delante (no dejar el peso)
- 4 Deslizar el pie izquierdo hacia el derecho dejando el peso
- 5 Touch pie derecho a la derecha
- 6 Pie derecho junto al izquierdo
- 7 Touch pie izquierdo a la izquierda
- 8 Pie izquierdo junto al derecho
- 9-10-11-12 Vuelta completa a la izquierda caminando (D-I-D-I)
- 13 Roll puños hacia delante uno dentro del otro a la altura de los hombros y codos hacia afuera
- 14 Llevar el puño derecho hacia afuera y bajarlo
- 15 Llevar el puño izquierdo hacia afuera y bajarlo
- 16 Llevar los puños de fuera hacia dentro a la altura de la cintura